ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ. 30

BUD SAGENDORF

583

ΠΟΠΑΪ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ!

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Τ.V.

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ. Τὸ αἰθερόμπροτσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 583— ΔΡΧ. 30 — 23 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1984

Λυκαθηττού 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιᾶς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφῶντος 85 - 87

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΟΧΙ, ΡΕ ΒΛΑ-
ΚΑ! ΚΟΙΤΑ
ΤΟ!
ΔΕ ΒΛΕΠΕΙΣ!
ΛΕΣ ΝΑ ΣΤΡΑ-
ΒΟΘΗΚΑ;
ΑΑΑ! ΤΩΡΑ ΤΑ
ΕΙΔΑΑ! ΛΕ-
ΦΤΑΔΑ!
ΜΠΡΑΒΟ ΑΛΗ-
ΘΟΡΟ ΜΑΤΙ!
ΠΩΣ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑ-
ΒΕΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ
ΛΕΦΤΑ;
ΤΩΡΑ, ΑΝΤΕ ΝΑ
ΞΟΔΕΨΕΙΣ ΟΣΑ
ΘΕΛΕΙΣ! ΜΕ ΑΝΕ-
ΣΗ.. ΧΩΡΙΣ ΦΟΒΟ
ΝΑΙ, ΝΑΙ ΜΑ-
ΝΟΥΛΑ! ΕΥΧΑ-
ΡΙΣΤΩ!
ΑΝ ΔΕΝ ΜΑΣ ΠΑΡΟΥΝ ΕΙΔΗ-
ΣΗ, ΤΟΤΕ ΔΕ ΘΑ ΞΕΡΟΥΜΕ
ΠΟΥ ΝΑ ΒΑΖΟΥΜΕ ΤΑ ΠΛΟΥΤΗ
ΜΑΣ!
ΜΑ, ΟΛΙΒ, ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ
ΔΕΝ ΑΠΟΔΙΔΕΙ ΠΟΛ-
ΛΑ!
ΤΟ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ!

ΒΑΡΕΘΗ-
ΚΑ ΑΥΤΗ
ΤΗ ΖΩΗ!
ΠΕΣΜΕΝΟ ΣΕ ΒΛΕΠΩ
ΤΙ ΕΧΕΙΣ; ΜΗΠΩΣ
ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ;
ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ
ΔΕΝ ΕΧΕΙ...
ΤΑ ΠΡΟΒΛΗ-
ΜΑΤΑ ΠΟΥ Ε-
ΧΩ, ΤΑ 'ΧΕΙΣ
ΜΙ' Ε ΣΥ!
ΝΑΙ, ΜΕ ΤΗ ΔΙΑ-
ΦΟΡΑ ΟΜΩΣ,
ΠΩΣ ΕΝΩ ΕΣΥ
ΨΑΡΕΥΕΙΣ ΨΑ-
ΡΙΑ, ΕΓΩ ΨΑΡΕΥΩ
ΧΡΥΣΑΦΙ!
ΑΜΡΙΒΩΣΕ! ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΔΙΚΤΥΑ
ΜΟΥ ΕΠΕΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΟΣ ΘΗ-
ΣΑΥΡΟΣ! ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΠΑΜΠΛΟ-
ΥΤΟΣ!
ΑΛΗΘΕΙΑ, ΛΕΣ;
ΤΟ ΒΛΕΠΕΙΣ; ΕΧΩ ΜΙΑ ΠΕΛΩ-
ΡΙΑ ΝΤΟΜΑΤΑ ΓΕΜΑΤΗ ΛΕ-
ΦΤΑ!
ΠΩΣ ΤΑ
ΒΡΗΚΕΣ;
ΚΡΕΠΕΙΔΗ ΕΙΜΑΙ ΓΕΝΝΑΙΟΔΩΡΟΣ, ΠΑΡΤΟ! ΩΡ-
ΝΙΣΕ Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΚΑΙ ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΤΑ ΡΕΣΤΑ!
ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ
ΚΑΛΟΣ!

ΠΗΡΑ ΜΑΤΙ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΔΑΝΕ ΠΟΛΥ ΑΝΑΠΗΡΗ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΠΗΡΕΣ!

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ! ΠΑΩ ΝΑ ΩΡΑΞΩ ΤΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΑΝ ΕΛΕΙΣ ΑΝΑΠΗΡΗ, ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ!

ΕΝΤΑΞΕΙ ΜΑΜΑ! ΤΟ ΧΑΡΤΑΚΙ ΜΑΣ ΠΕΡΝΑ!
ΚΟΙΤΑ! ΕΒΓΑΛΑ ΚΙ' ΑΛΛΑ! ΣΟΥ ΦΤΑΝΟΥΝ;

ΝΟΙΩΘΩ ΝΑ ΚΟΛΥΜΠΩ ΣΤΟ ΧΡΗΜΑ!

ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΧΑΛΑΣΕΙΣ!..

ΣΟΜΠ!
ΚΟΙΤΑ ΕΔΩ, ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΓΙΟΥΛΑ ΜΟΥ! ΠΑΡΕ ΟΣΑ ΘΕΛΕΙΣ! ΞΟΔΕΨΕ ΤΑ ΟΛΑ!

ΘΑ ΣΥΝΟΔΕΨΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΘΑ ΞΟΔΕΨΩ ΤΙΑ ΠΑΡΤΗ ΤΗΣ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΟΛΙΒ! ΠΩΣ ΠΑΣ;
ΔΕ ΒΛΕΠΕΙΣ; ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ!

ΠΑΡΑΤΑ ΤΑ ΟΛΑ, ΚΑΙ ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ!
ΜΑ...

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΑΜΑΞΙΑ!
ΔΙΑΛΕΞΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ Σ'ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΜΠΕΣ ΜΕΣΑ

ΜΑ, ΕΙΝΑΙ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ!
ΕΧΕΙΣ ΩΡΑΙΑ ΓΟΥΣΤΑ, ΟΛΙΒ!
Ε, ΚΥΡΙΕ!

ΠΟΣΟ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΧΑΖΕΥΩ ΤΙΣ ΒΙΤΡΙΝΕΣ
ΚΑΤΕΒΑ ΝΑ ΤΙΣ ΧΑΖΕΨΕΙΣ

ΕΓΩ;
ΚΑΤΙ ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΚΑΛΑ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΩΜΗ! ΣΤΑΘΕΙΤΕ ΛΙΓΟ!

ΑΥΤΑ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΦΑΛΣΑ, ΒΛΕΠΕΤΕ;
ΜΗΝ ΚΑΝΕΙΣ ΤΕΤΟΙΕΣ ΠΛΑΚΕΣ ΜΑΖΙΜΟΥ ΑΠ'ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΣΟΥ ΓΙΑ ΠΗΡΕΣ!

ΑΓΟΡΑΣΕ ΟΤΙ ΘΕΛΕΙΣ, ΟΛΙΒ!
ΠΟΣΟ ΚΑΛΟΣ ΕΙΣΑΙ!

ΚΟΙΤΑ ΜΠΡΟΥΤΟ! ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΑΓΟΡΑΣΑ! ΟΧΙ ΠΟΛΛΑ ΠΑΝΤΟΣ
Ε, ΣΣΣΣ, ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ

ΓΚΛΟΥΠ! ΙΣΟΣ ΕΚΑΝΑ ΛΑΘΟΣ, ΣΥΓΓΝΩΜΗ!
ΕΤΣΙ ΒΡΙΣΚΩ ΕΓΩ ΤΟ ΔΙΚΙΟ ΜΟΥ!

ΜΕ ΣΥΓΧΩΡΕΙΤΕ ΠΟΥ ΥΠΟΨΙΑΣΤΗΚΑ...
ΜΟΡΕ ΕΜΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ! ΕΠΕΙΔΗ ΕΙΜΑΙ ΓΑΛΑΖΟΑΙΜΑΤΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ Μ'ΕΜΜΕΤΑΛΛΕΥΟΝΤΑΙ;

ΜΗΠΩΣ ΕΧΕΤΕ ΚΑΜΙΑ ΑΝΤΙΡΡΗΣΗ ΣΤΑ ΜΕΤΑΧΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΔΩΣΑ;
ΕΜ... ΕΙΝΑΙ ΦΑΛΣΑ... ΜΑ ΙΣΩΣ ΚΑΠΟΙΟΣ ΑΛΛΟΣ ΤΑ ΘΗΣΕ!

ΜΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΡΥΣΑΦΙΑ, ΚΑ, ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΙ?
ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΦΟΡΕΜΑ!

ΠΟΠΑΥ, ΠΟΠΑΥ! ΕΣΕΝΑ Ε-ΨΑΧΝΑ! ΕΛΑ, ΔΩ!
ΤΩΡΑ ΒΡΗΚΑΤΕ ΤΗΝ ΩΡΑ... ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ΑΝΕΡΓΟΣ;

ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ Ε-ΓΩ ΔΟΥΛΕΙΑ! ΠΡΕ-ΠΕΙ ΝΑ ΤΣΑΚΩΣΟΥ-ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΑΛΣΕΡ!
ΠΥΠΑΜΑΙ! ΕΠΕΙΤΟΜΑΙ ΠΡΩΤΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΜΑ, ΘΑ ΠΛΗΡΩ-ΘΕΙΣ ΚΑΛΑ! ΚΑ-ΝΕ ΜΟΥ ΑΥΤΗΤΗ ΣΑΡΗ!
ΜΗΝ ΕΠΙΜΕ-ΝΕΤΕ ΠΡΩΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΤΟΤΕ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΠΩ ΤΑ ΠΑΝΤΑ, ΜΗΠΩΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΕΙΣΩ!

Η ΟΛΙΒ ΚΑΝΟΝΟΦΟΡΕΙ ΜΕ ΦΑΛΣΕΡ!.. ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΤΙΙΙ; Η ΑΡΡΑ-ΒΩΝΙΑΣΤΙ-ΚΙΑ ΜΟΥ Μ'ΑΥ-ΤΟ ΤΟ ΜΟΥΤΡΟ;

ΑΠΕΚΟΡΙΤΣΑΚΙ ΜΟΥ! ΝΤΥΣΟΥ ΣΑ ΝΤΙΒΑ
ΤΙ ΩΡΑΙΑ!
ΔΕ ΘΕΛΩ ΤΙ ΛΕΦΤΑ ΣΑΣ!

ΓΙΑΣΕΠ! ΕΚΛΕΙΣΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ!
ΚΛΑΝΚ

ΕΙΔΕΣ ΜΠΡΟΥΤΟ; ΜΟΥ Ε-ΚΛΕΙΣΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΣΤΗ ΜΟΥΤΡΑ!
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥ-ΧΕΙΣ!

ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ Ε-ΓΩ ΝΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙ-ΞΕΙ!

ΜΠΕΣ ΟΛΙΒ! ΜΑΣ ΑΝΟΙΞΕ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΠΕΣ!

ΔΩΣΕ ΣΤΗΝ ΠΕ-
ΛΑΤΙΣΣΑ ΣΟΥ Ο,ΤΙ
ΣΟΥ ΖΗΤΗΣΕ!
ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΑΙ
ΔΕ ΘΕΛΕΙ ΝΑ
ΠΟΥΛΗΣΕΙ;

Ε Γ, ΜΠΡΟΥΤΟ! Ν'ΑΠΟ
ΜΑΥΡΥΝΘΕΙΣ ΑΠ'ΤΗΝ
ΟΛΙΒ!
ΜΑ,ΤΙ Σ'Ε-
ΠΙΑΣΕ;

ΜΗΝ ΤΗΝ Ε-
ΝΟΧΛΕΙΣ!
ΕΧΕΙ ΔΟΥ-
ΛΕΙΑ!
ΟΧΙ ΜΕ ΦΑΛΣΑ
ΛΕΦΤΑ, ΟΜΩΣ
ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΣ ΤΟ
ΕΠΙΤΡΕΨΩ ΠΟ-
ΤΕ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΟΥ
ΠΩ ΕΓΩ ΠΟΙΟΣ
ΚΟΥΒΑΛΑ
ΦΑΛΣΕΑ ΛΕ-
ΦΤΑ!
ΤΩΡΑ, ΘΑ
ΒΓΟΥΝ ΟΛΑ
ΣΤΗ ΦΟΡΑ, Α-
ΠΑΤΕΩΝΑ!

ΗΘΕΛΕ Ο ΡΟΥΦΙΑΝΟΣ ΝΑ
ΜΠΕΙ ΠΑΛΙ ΜΕΣ' ΣΤΗ ΜΕΣΗ
ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙ!

ΕΜΠΡΟΣ; ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ; Ο
ΠΟΠΑΥ ΚΟΥΒΑΛΑ ΠΑΝΩ ΤΟΥ
ΦΑΛΣΑ ΛΕΦΤΑ! ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ
ΣΤΗΝ ΜΠΟΥΤΙΚ, ΤΡΕΞΤΕ!

ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΑΤΑΖΙ ΠΟΥ ΕΒΑ
ΛΑΝ ΣΤΟ ΜΑΤΙ! ΠΑΜΕ ΜΕΣΑ!

ΩΧΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΕΣΑΙ
ΕΠΕΙΔΗ ΚΟΥΒΑΛΑΣ ΦΑΛΣΑ!
ΕΙΣΤΕ
ΤΡΕΛΟΙ;

ΤΑ'ΧΕΙΣ
ΣΤΗΝ ΤΣΕ-
ΠΗ!
ΘΑ ΤΡΕΛΑΘΩ!
ΠΩΣ ΕΓΙΝΕ;

ΛΥΠΑΜΑΙ, ΜΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΕ
ΣΥΛΛΑΒΩ!
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑ-
ΒΑΙΝΩ ΠΙΑΤΙ-
ΠΟΤΑ!

ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΔΕΝ
ΕΧΕΙ ΙΔΕΑ! ΤΗ ΣΥ-
ΝΟΔΕΥΩ ΕΓΩ!
ΔΕΝ ΕΚΑΝΑ
ΤΙΠΟΤΑ, ΚΑ-
ΚΟ!

ΠΑΜΕ ΟΛΙΒ!
ΚΑΝΕΝ ΚΟΥΡΑΓΙΟ, ΠΟΠΑΥ! Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΘΑ ΦΑΝΕΙ! ΚΟΥΡΑΤΙΟ!
ΕΛΠΙΖΩ!

ΜΕ ΠΕΤΑΞΑΝ ΣΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΚΑΘΟΛΟΥ ΗΣΥΧΟΣ!

ΜΑ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΟΣ! ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΟΥ ΕΜΑΘΑ Ν' ΑΝΤΙΔΡΩ!

ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΝΟ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!

ΑΣ ΒΑΛΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΜΕΣΗ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΙΔΕΡΑ!

ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ ΘΑ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΩ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ!

ΘΑ ΒΡΩ ΤΟ ΔΙΚΙΟ! ΘΑ ΒΡΩ ΚΙ ΑΥΤΟΥΣ!

ΓΥΡΟΥΝΤ! ΕΜ... ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ! ΜΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΠΩΣ ΑΛΑΟΥΣΑ ΞΕΡΟΒΗΧΑ!
ΝΟΙΘΩ ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ! ΛΟΠΑ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ!
ΩΩΝΙΣΕΣ ΚΙ' ΑΛΛΑ;

ΜΗ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ;
ΦΤΑΝΕΙ! ΣΕ ΕΔΩ ΗΤΑΝ!

ΝΤΙΕΕΕ! ΚΑΝΝΙΒΑΛΕΕΕ!
ΕΣΥ ΘΑ ΠΡΕ ΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑ-ΛΑΒΕΙΣ!
ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΞΕ-ΡΟΚΕΦΑΛΟΣ;

ΜΑΜΑΑΑ! ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ!
ΑΙ ΟΧΙ! ΜΗ ΜΟΥ ΤΑ ΚΑ-ΤΑΣΤΡΕΨΕΙΣ!
ΚΙ' ΕΓΩ ΕΙΜ' ΕΔΩ! ΜΕ ΠΕ-ΡΙΜΕΝΕΣ;
Σ' ΕΧΩ ΣΥΝΗΘΙΣΕΙ ΠΙΑ!

ΕΧΩ ΔΥΟ ΛΟΓΑΚΙΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ!
ΑΣΕ ΜΕ!..

ΕΝΤΑΞΕΙ! Ο ΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ!
ΠΙΝΓΚ!

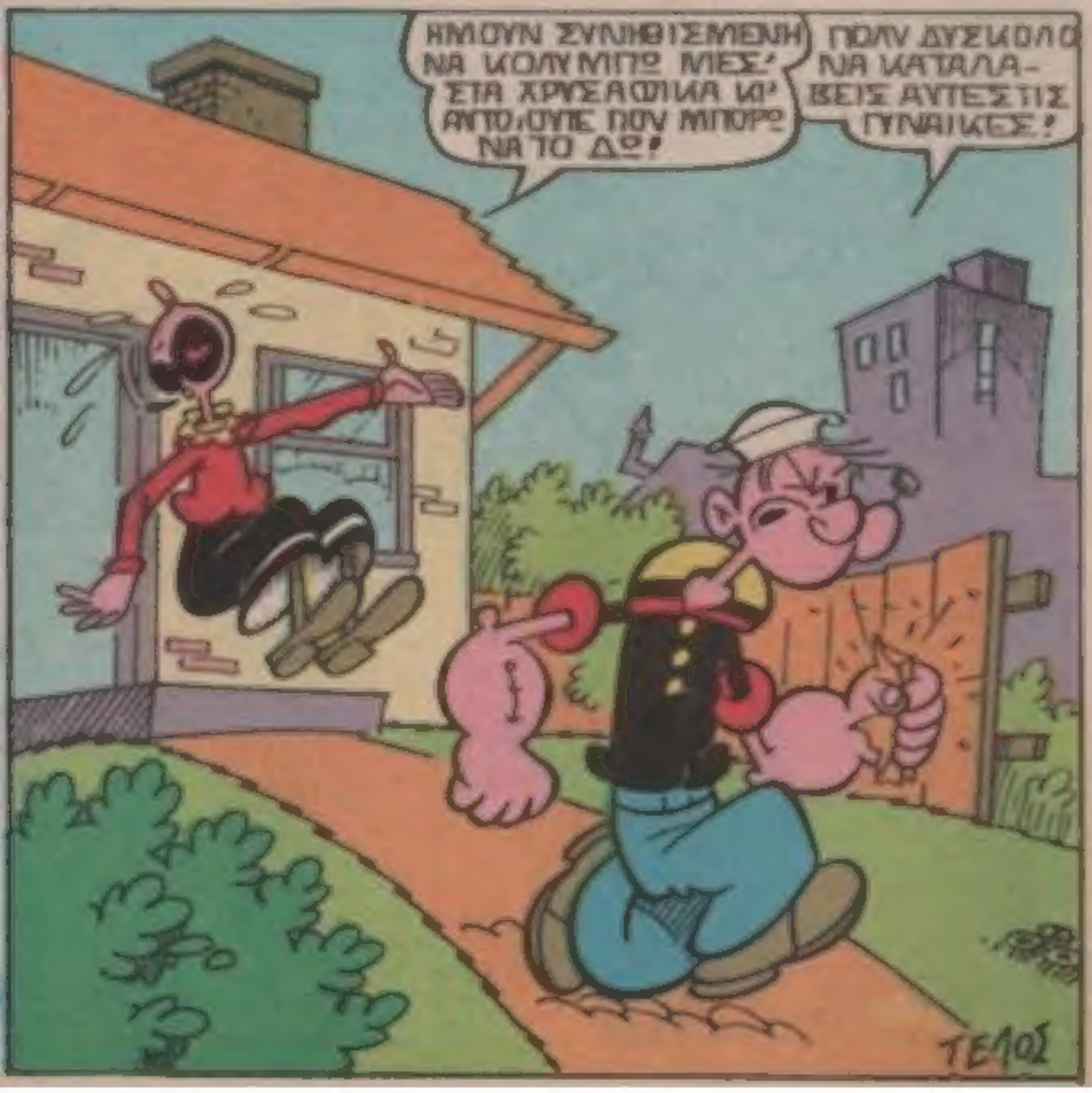
ΑΥΤΑ, ΔΕΝ ΠΡΕ ΠΕΙ ΝΑ ΚΥΚΛΟ-ΦΟΡΟΥΝ!
ΟΥΤΕ ΚΙ' ΕΣΥ!

ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΑ ΧΤΥΠΑ: ΠΙΟ ΔΥ-ΝΑΤΑ!
ΝΑ!
ΤΟΚ

ΑΡΠΑ ΤΗ!

ΦΑΤΟ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΗ ΣΤΟ ΦΟΡΕ-ΣΕ ΚΟΛΛΑΡΟ!
ΑΓΙΟ!

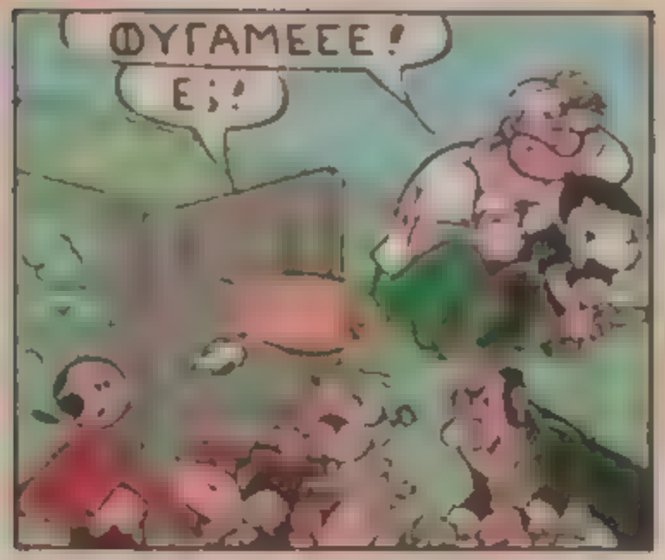
ΟΛΑ ΕΝΤΑΞΕΙ! ΚΑΙ ΜΕ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ, ΘΑ ΚΑΝΩ ΚΡΕΠΑ ΔΟΥΛΑΙΑ ΣΤΗΝ ΟΛΒ!



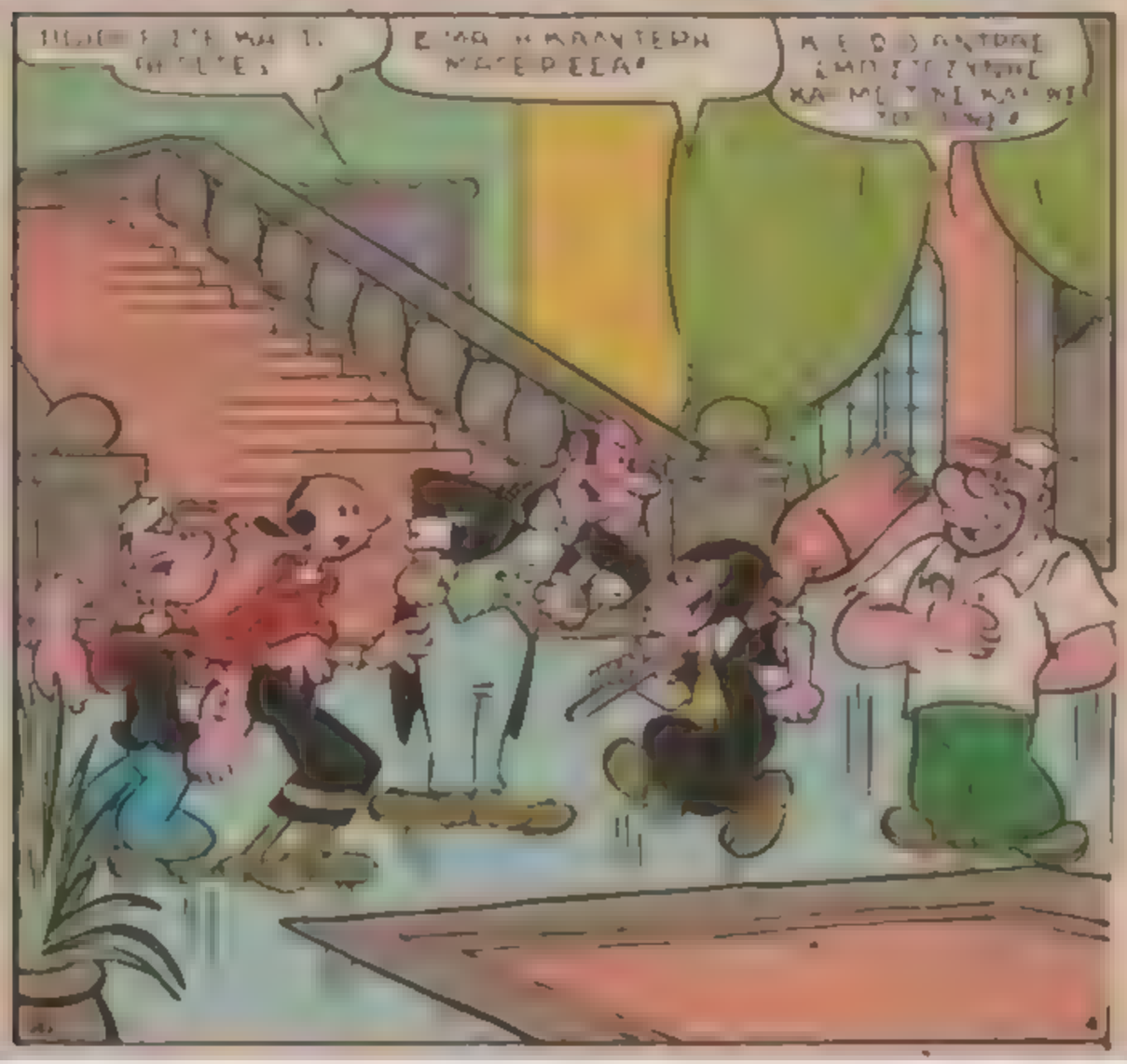
ΤΟ ΑΚΡΙΒΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ

"Ο ΒΑΡΩΝΟΣ ΠΑΝΤΖΑΣ.
ΕΥΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΚΟΥΖΙΝΑ ΚΙ ΕΝΑΝ"
ΕΜΠΙΣΤΟ! ΜΙΣΘΟΣ ΙΚΑΝΟΠΟΙ-
ΚΑΛΗΣ

ΤΙ ΘΑ ΠΕΙ
ΛΟΙΠΟΝ,
ΣΗΚΩ ΠΑΝΩ
ΜΑ ΕΓΩ
"ΚΑΘΩΣ ΠΡΕΠΕΙ"
ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ!
ΕΙΣΑΙ ΟΜΩΣ
ΕΞΕΥΓΕΝΙΣΜΕΝΟΣ
ΠΑΜΕ ΤΩΡΑ!
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ
Η ΒΙΛΛΑ
ΑΧ. ΚΑΙ
ΝΑ ΜΑΣ
ΝΤΡΙΙΙΝ
ΔΙΑΒΑΣΑΜΕ


ΦΥΓΑΜΕΕΕ!
Ε;!

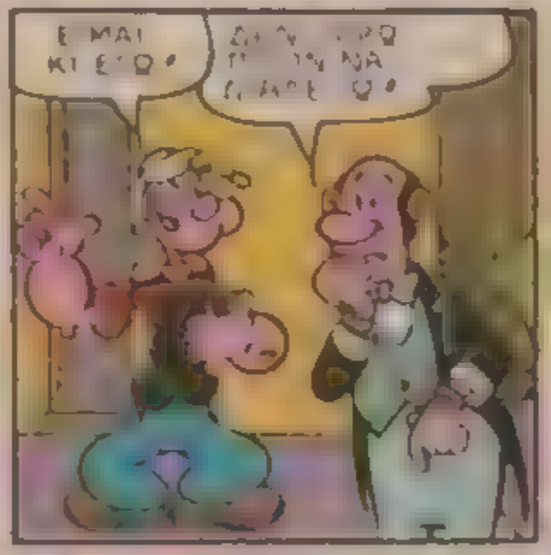
ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ;
ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

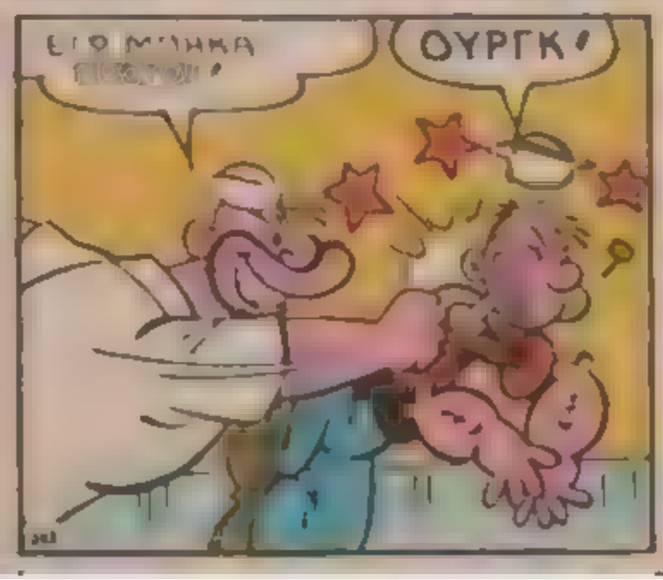

Ε ΜΑ Η ΜΑΛΑΝΤΕΡΗ ΜΑΓΕΡΕΙΑ!

ΚΟΥΖΙΝΑ! ΘΑ 'ΡΘΩ ΚΙ ΕΓΩ ΣΕ ΛΙΓΟ ΝΑ
ΔΩ ΤΙ ΘΤΙΛΑΝΕΤΕ!
ΩΩΑ!

Ε ΣΙΓΟΥΡΑ!

ΕΜΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ!

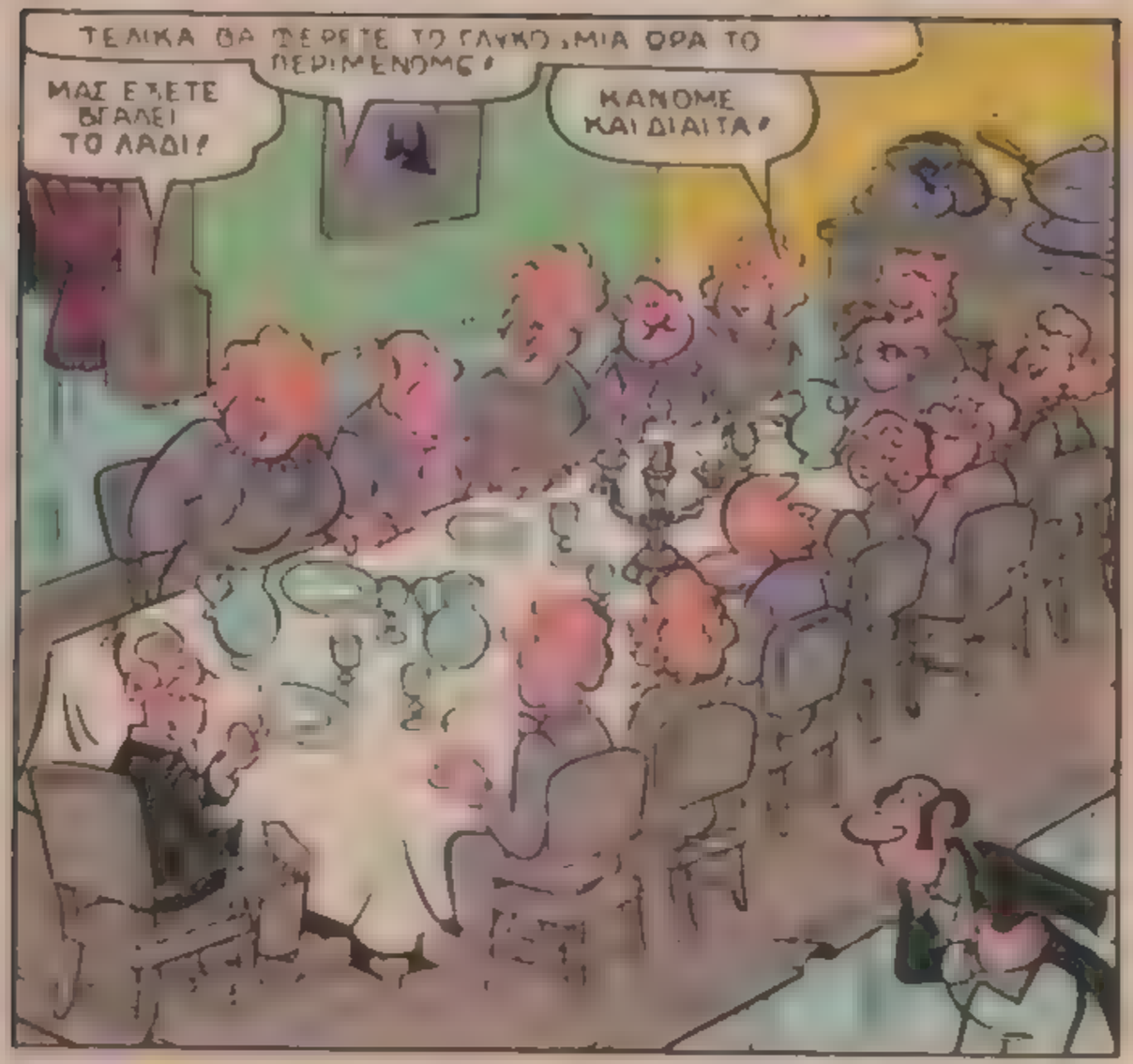

ΕΜΑΙ ΚΙ ΕΓΩ!


ΟΥΡΓΚ!

ΓΚΟΥΛΠ!

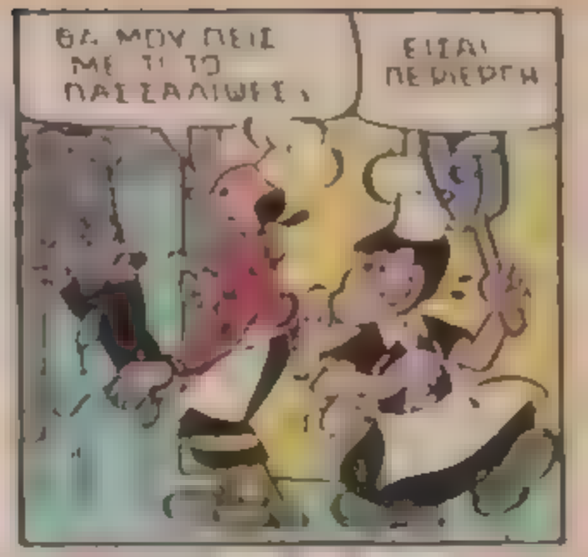
ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΤΕ ΠΟΙΟΝ ΘΑ ΠΡΟΣΛΑΒΕΤΕ.
ΕΧΕΤΕ ΚΑΛΑ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΑ.
ΓΚΡΟΥΝΤ!
ΤΟ ΠΟΛΥ-ΠΟΛΥ ΝΑ ΠΡΟΣΛΑ-ΒΩ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΔΥΟ!

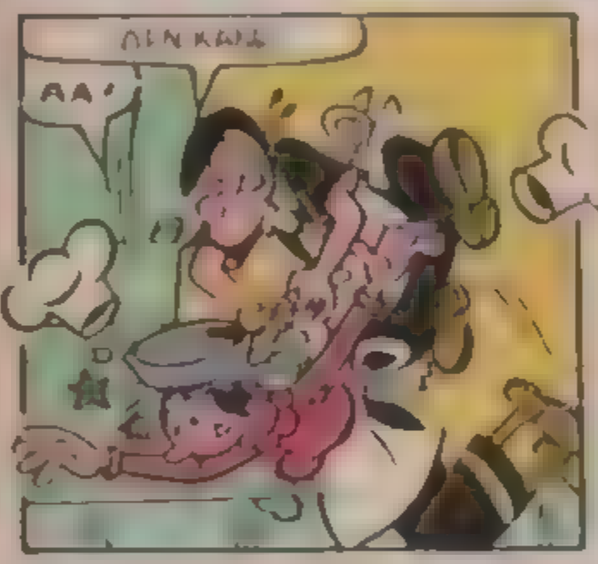
ΣΕ ΛΙΓΟ ΟΛΟΙ ΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ. ΘΑ ΘΑΥΜΑΣΟΥΝ ΤΟ ΑΚ ΔΙΑΜΑΝΤΙ! ΑΠΟ ΧΤΕΣ ΤΟΥΣ ΕΧΩ ΚΑΛΕΣΕΙ ΓΙΑ ΓΕΥΜΑ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ
ΤΟ ΕΧΩ ΚΡΥΨΕΙ
ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ ΝΑ ΜΗΜΠΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ!


ΤΕΛΙΚΑ ΘΑ ΦΕΡΕΤΕ ΤΟ ΓΛΥΚΟ, ΜΙΑ ΩΡΑ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΟΜΕ!
ΜΑΣ ΕΞΕΤΕ ΒΓΑΛΕΙ ΤΟ ΛΑΔΙ!
ΚΑΝΟΜΕ ΚΑΙ ΔΙΑΙΤΑ!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΡΕΥ; ΜΗΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΖΑΧΑΡΗ ΥΓΡΗ; ΘΑ

ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΓΛΥΚΟ.
ΜΑΛΙΣΤΑ!
ΚΟΥΖΙΝΑ


ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ ΜΕ ΤΙ ΤΟ ΠΑΣΣΑΛΙΩΣΕ.
ΕΙΣΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΗ

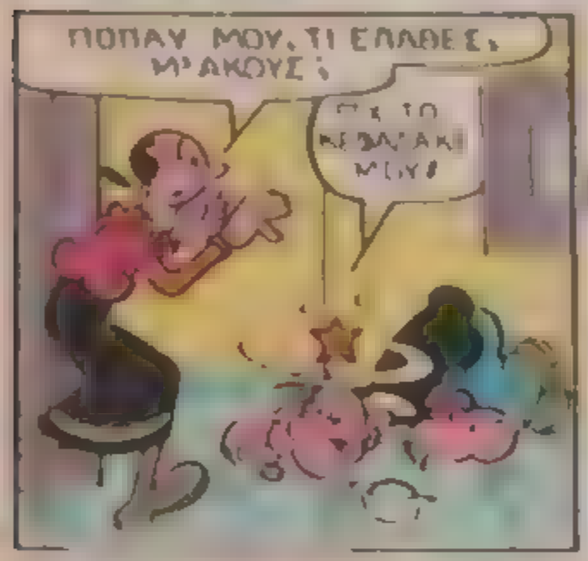

ΑΑ!

ΑΣ ΔΩ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ ΣΕ ΠΟΙΟ ΣΗΜΕΙΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ!

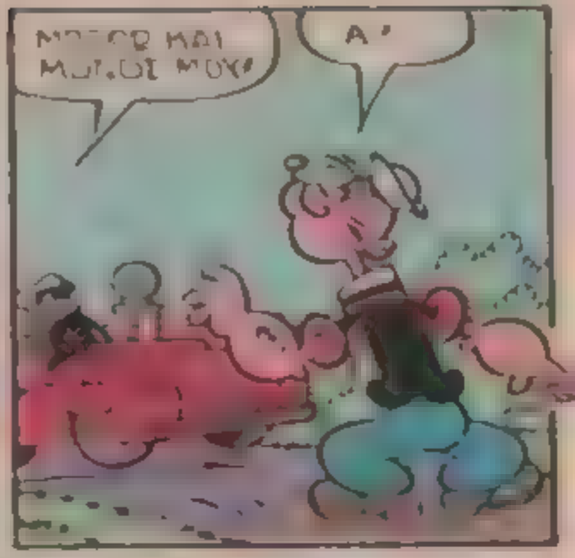
ΝΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΤΕ ΤΗ ΣΥΝΤΑΓΗ
ΔΟΚΙΜΑΣΕ ΚΙ
ΤΙΠΟΤΑ ΜΑΝΟΥΛΑ ΟΛΑ ΤΑ ΔΟΚΙΜΑΣΑ
ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΟΥΜΕ ΟΠΩΣ ΕΙΝΑΙ
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΝΥ ΔΑΡΥ
ΩΑΓΕ ΩΣΤΟΣΟ ΠΑ ΣΧΟΙΝΙ
ΤΟ ΔΕΣΑ ΜΑΜΑ

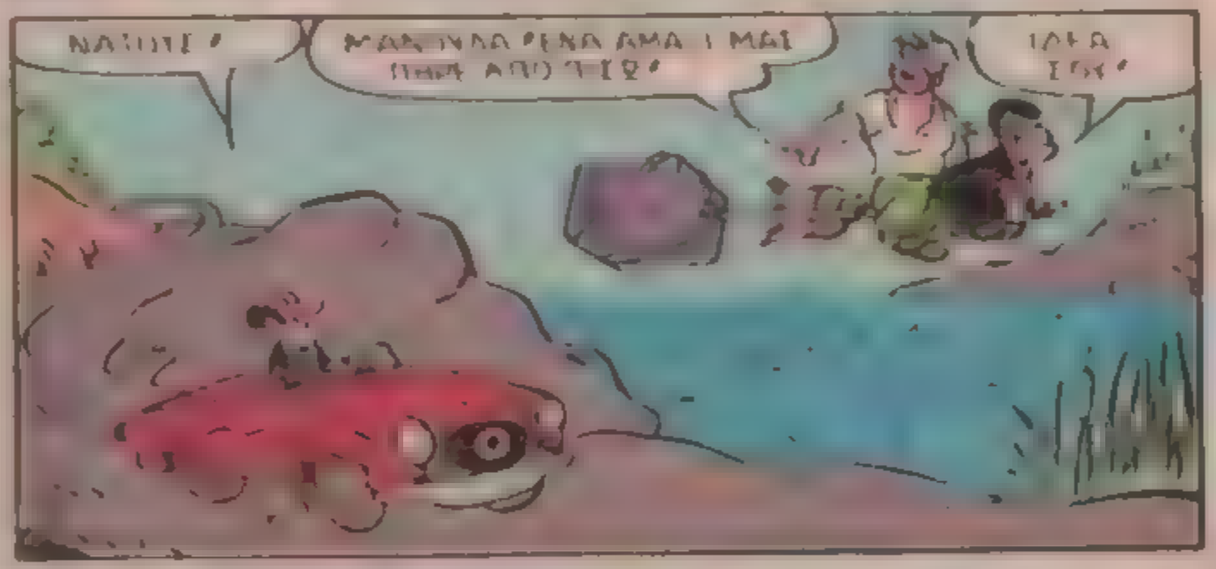
ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΚΑΛΗ ΜΟΥ ΣΚΟΥΠΙΤΣΑ
ΚΡΑΤΑ ΜΕ ΓΕΡΑ
ΣΚΛΙΝΚ
ΓΙΑ ΠΟΣΗ ΩΡΑ ΒΑ ΚΟΙΜΟΥΝΤΑ ΑΚΟΜΑ
ΓΙΑ ΑΡΚΕΤΗ

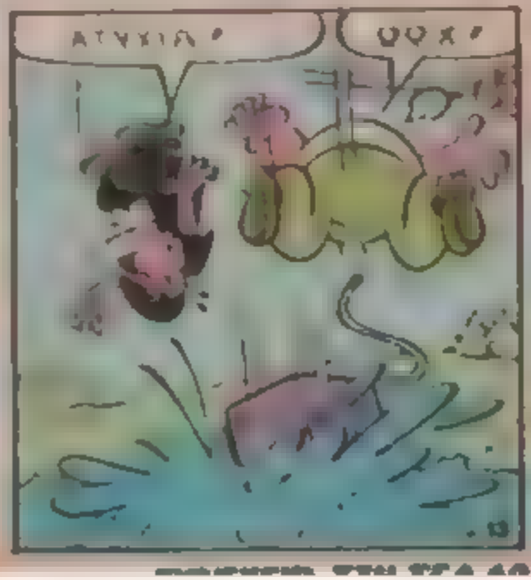
ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ; Α, ΝΑ
ΠΑΛΙΟΜΑΠΕΣΑ

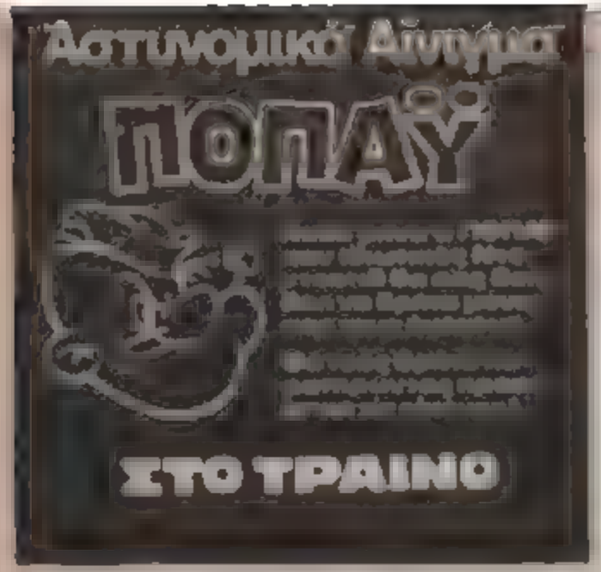

ΠΟΠΑΥ ΜΟΥ, ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ,
Μ' ΑΚΟΥΣ ;

ΠΑΙΔΙΑ ! ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ
ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ; ΚΟΙΜΑΣΤΕ ;

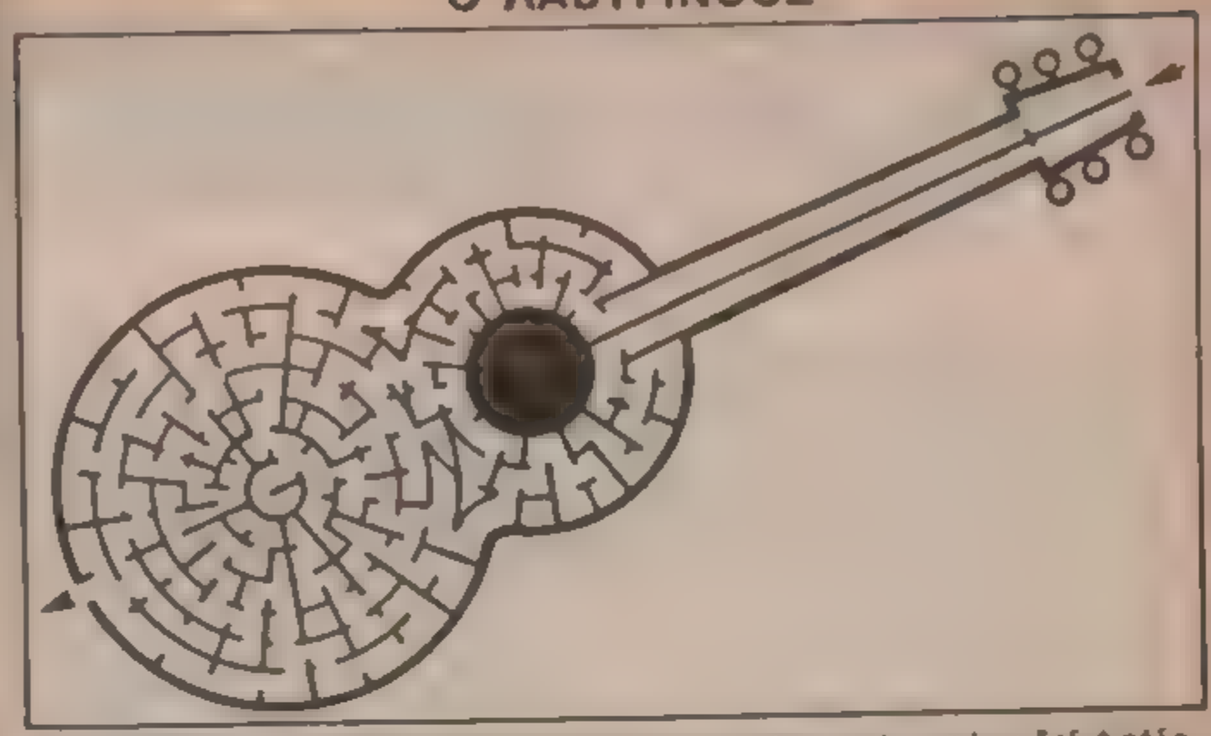

Α !




ΑΤΥΧΙΑ !
ΟΟΧ !

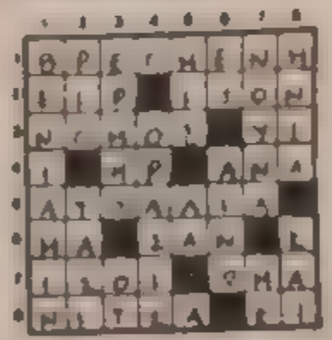


Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ



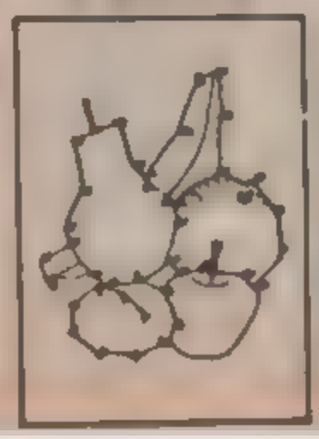
Προσπαθείστε να βρείτε τον δρόμο που θα σας φέρει από το πάνω δεξιά τόξο, σ' εκείνο αριστερά.

Λύσεις



Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ

ΤΙ ΘΑ ΔΕΙΤΕ;



Ο ΚΑΣΤΟΡΑΣ

ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ
Είναι ο Δ και ο Ε

ΣΤΟΝ ΚΑΘΡΕΦΤΗ

1. Το τοξο που ειναι κρυμμενο στη γη
2. Τα λουλουδια μπροστα
3. Το πανω μερος του δενδρου μπροστ
4. Τα δενδρα στο [illegible]
5. Οι πετρες κοντα στο τοξοτη.

ΛΥΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

Ο τριτος απο αριστερα ειναι ο ενοχος τ
ντουφεκι του ειναι επαναλειπτικο Τα α
πλο των αλλων ριχνουν δυο μονο βολε
Οι ντουφεκιες ηταν τρεις

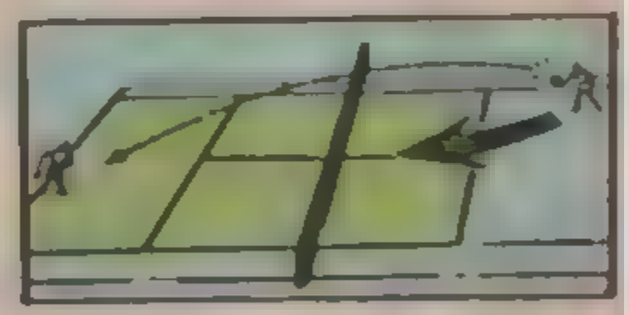
ΜΑΘΗΜΑΤΑ

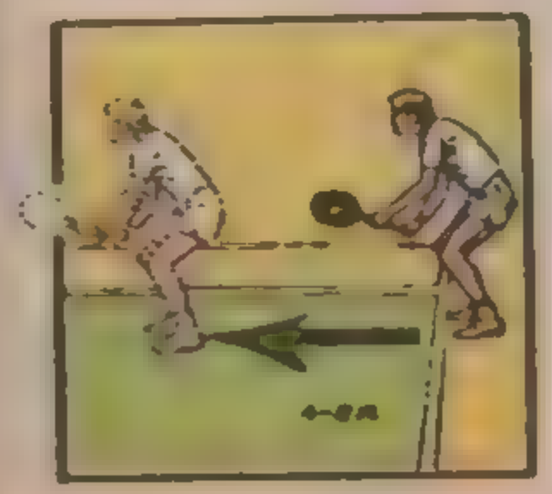
Πριν απαντήσετε, μετακινηθείτε
Οταν ο αντίπαλος σας βρίσκεται στην άκρη του γηπέδου, είναι δύσκολο να κερδίσετε στις συναντήσεις. Σ' αυτή την περίπτωση, δεν είναι ανάγκη να μένουμε ακίνητοι, για να πάνουμε καλύτερο χτύπημα.

Σπάστε το ρυθμό του «σκληρού» αντίπαλου
Οταν ο αντίπαλός σας ανήκει στην κατηγορία των «σκληρών» καλό είναι να του σπάμε τον ρυθμό, απαντώντας με μιλάκιές και νωθρές κινήσεις. Αν ο αντίπαλος συνεχίζει να είναι σκληρός, το μόνο που του απομένει είναι ν' αφήνουμε το μπαλάκι να βγαίνει εκτός αγωνιστικού χώρου.

ΤΕΝΙΣ

Η απάντηση ανάμεσα στα πόδια
Οταν ο αντίπαλος πλησιάζει το δίχτυ, δεν είναι ανάγκη να χτυπάμε για πόντους, γιατί τις περισσότερες φορές χάνομε. Απαντάμε στο κέντρο.





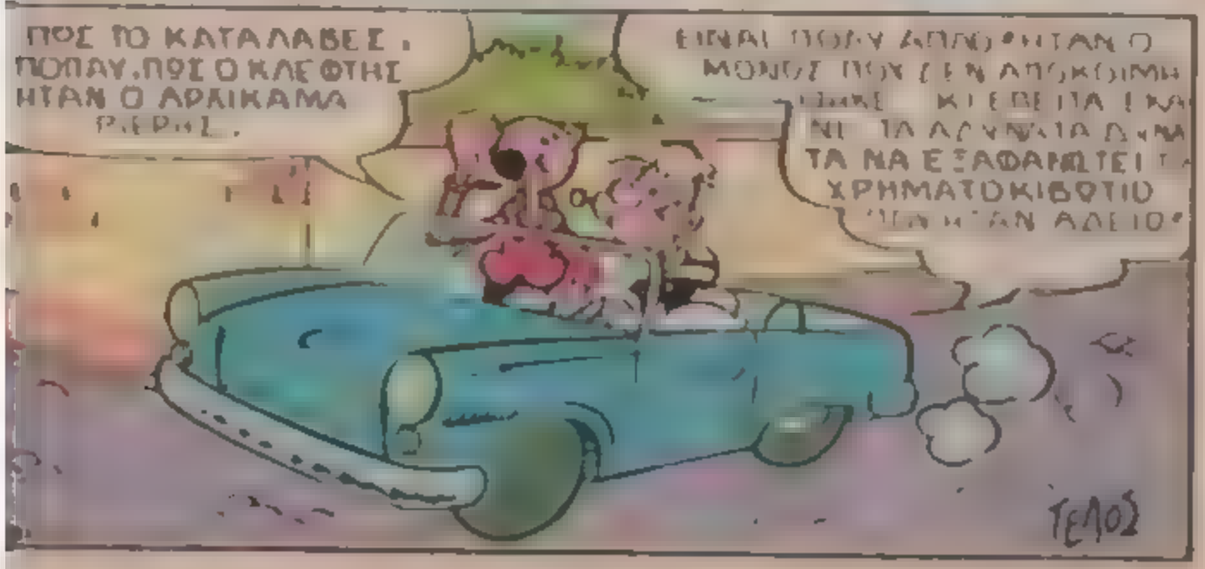
Κατεβείτε πρωτος στο δίχτυ
Το να παραμένετε πολύ πίσω στις μπαλιές που ακολουθουν, είναι μεγάλο λάθος. Πρέπει να εκμεταλλευτούμε την αδυναμία του αντίπαλου πάνω σ' αυτή την αντίληψη και να προσπαθήσουμε να πλησιάσουμε πρωτοι στο δίχτυ. Για να τα καταφέρουμε, πρέπει σε κάθε μπαλιά να πηγαίνουμε κι ένα ή δυο μέτρα μπροστά. Χτυπα αμέσως το μπαλάκι με κατευθυνση το κέντρο. Έτσι δεν κινδυνευεις το μπαλάκι να βγει από τα πλάγια κι ακόμα, δεν ανοίγονται τρίγωνα.

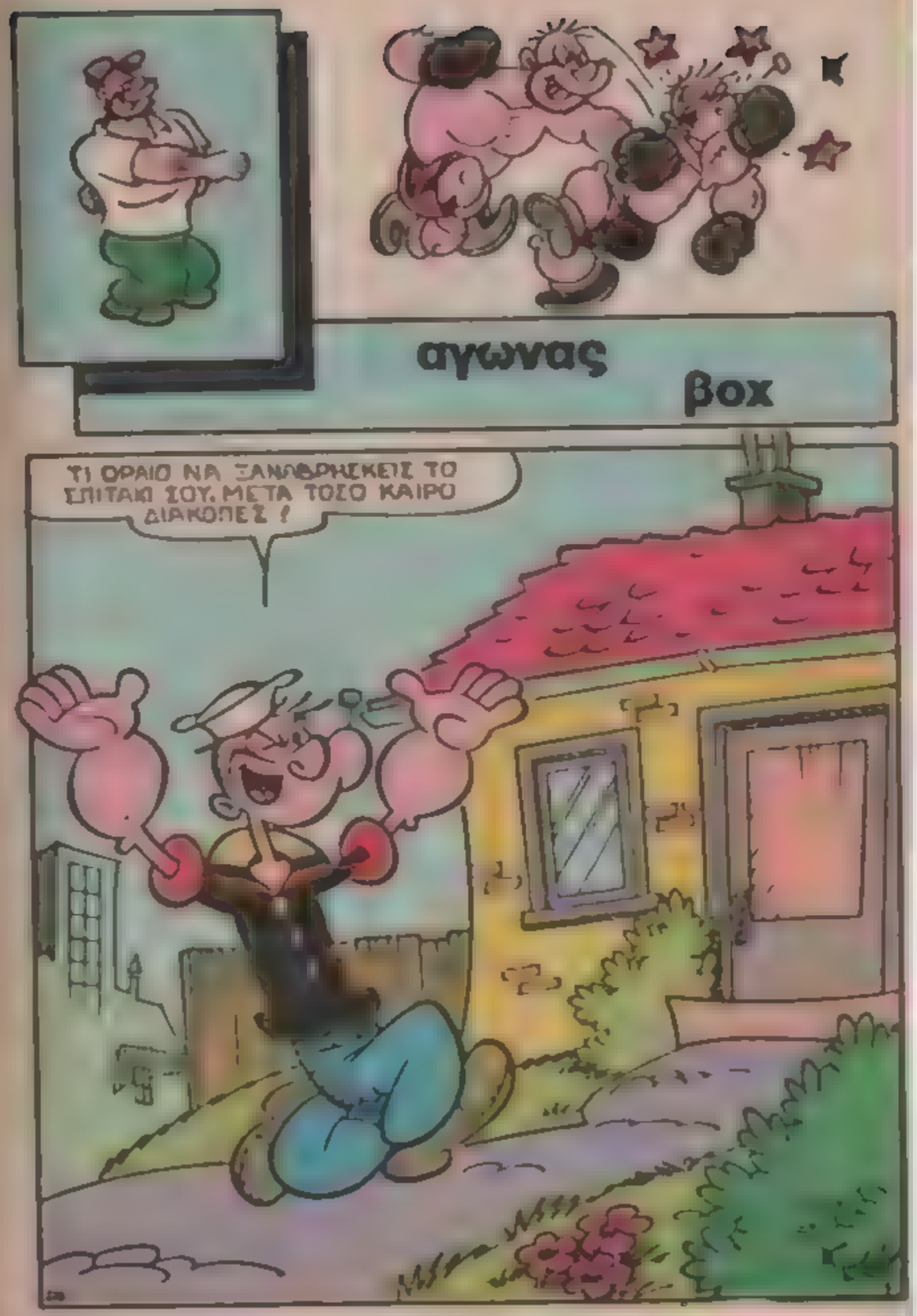
ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟ ΚΙΒΩΤΙΟ ΣΑΣ, ΒΑΖΟΥΜΕ;
ΜΠΡΑΒΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ· ΑΧ

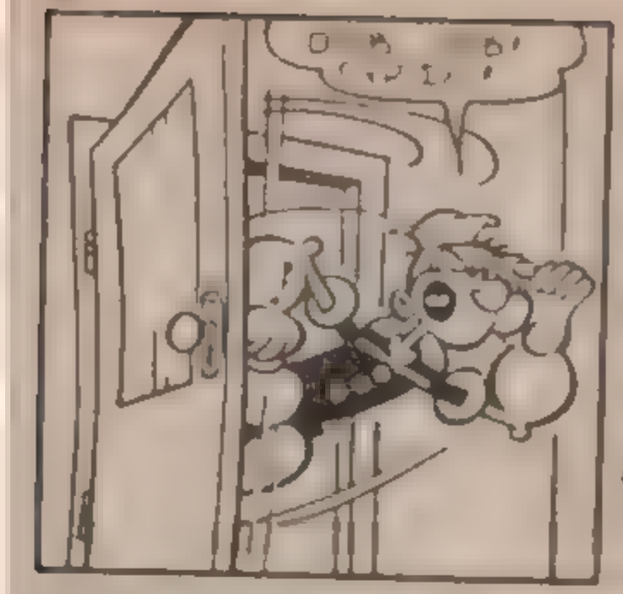
ΕΙΝΑΙ ΑΔΕΙΟ! ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑ ΛΕΙΠΕΙ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΠΗΡΕ ΑΥΤΟΣ·
ΕΓΩ; ΓΙΑ ΕΓΩ.

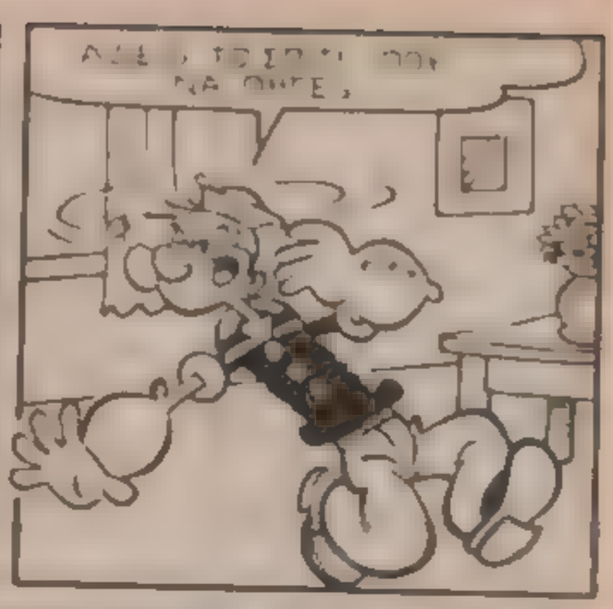
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ, ΦΙΛΑΡΑΚΟ·
ΑΟΥ·

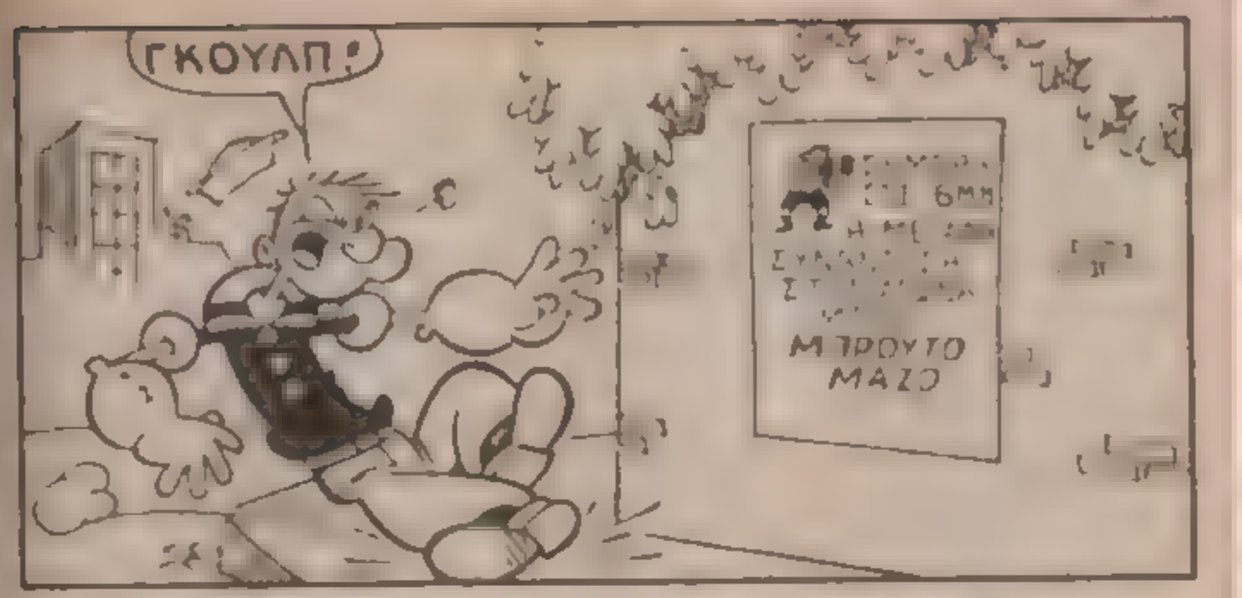
ΝΑΤΟ·
ΟΟΧ·
ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ Ο ΜΟΝΟΣ ΠΟΥ ΕΝ ΑΠΟΚΟΙΜΗ


ΠΩΣ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ, ΠΟΠΑΥ, ΠΩΣ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΗΤΑΝ Ο ΑΡΑΙΚΑΜΑ ΡΑΒΙΝΣ.
ΤΕΛΟΣ


αγωνας
box
ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΝΑ ΞΑΝΑΒΡΕΘΕΙΣ ΤΟ ΣΠΙΤΑΚΙ ΣΟΥ. ΜΕΤΑ ΤΟΣΟ ΚΑΙΡΟ ΔΙΑΚΟΠΕΣ;

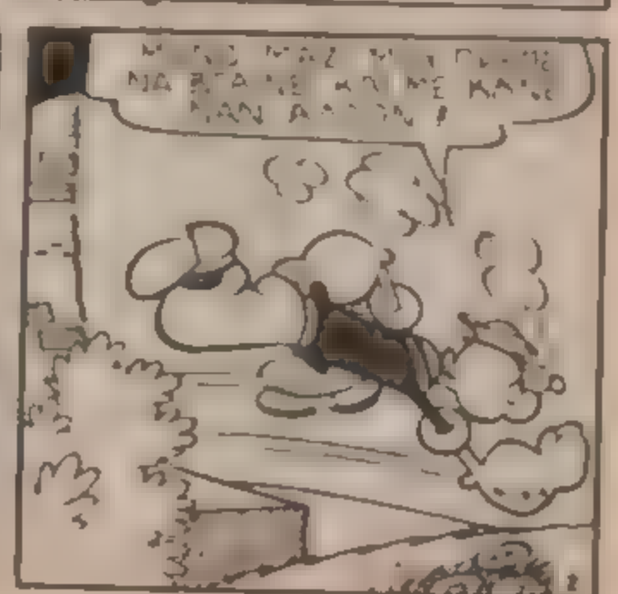


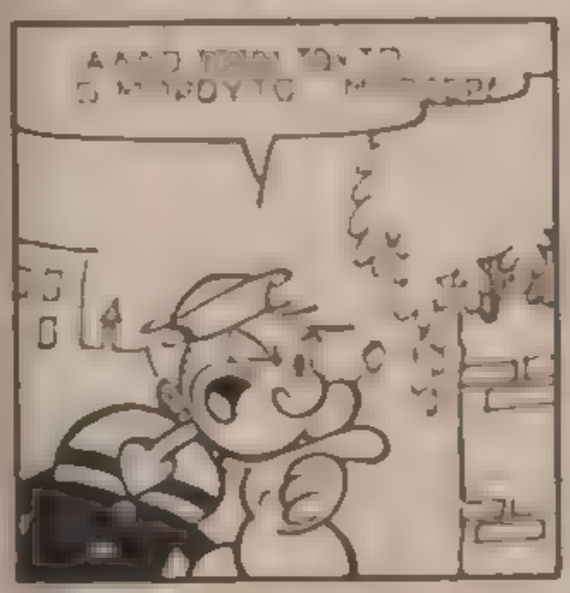



ΓΚΟΥΛΠ!
ΜΠΡΟΥΤΟ ΜΑΖΟ

ΕΝΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ!

ΓΚΑΣΠ! ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ ΠΟΥ ΠΑΙΖΕΙ ΜΠΑΚ!



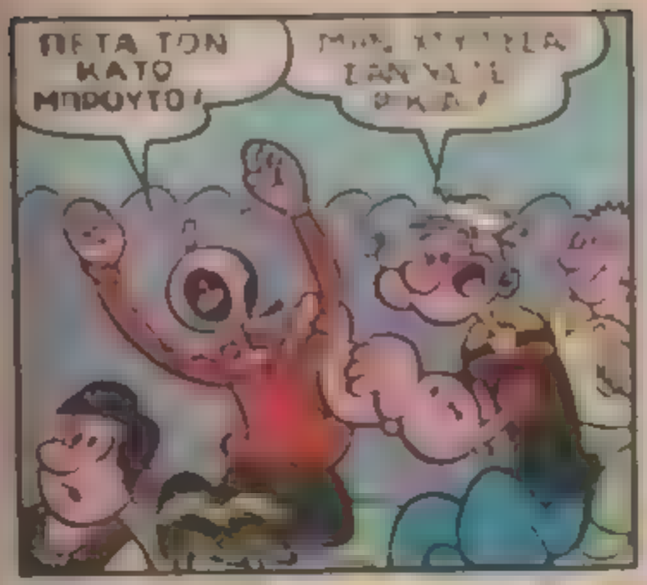


ΠΡΕΠΕ ΠΡΟΣ ΝΑ ΠΑΩ ΜΕ ΤΟ ΜΑΥΑΚΟ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ!
ΜΠΑΜΠΟ!

ΧΑΜΟΣ ΠΝΕΤΑΙ ΕΞΩ !
ΠΩΣ ΝΑ ΤΗ ΒΡΩ ΤΗΝ
ΟΛΒ .

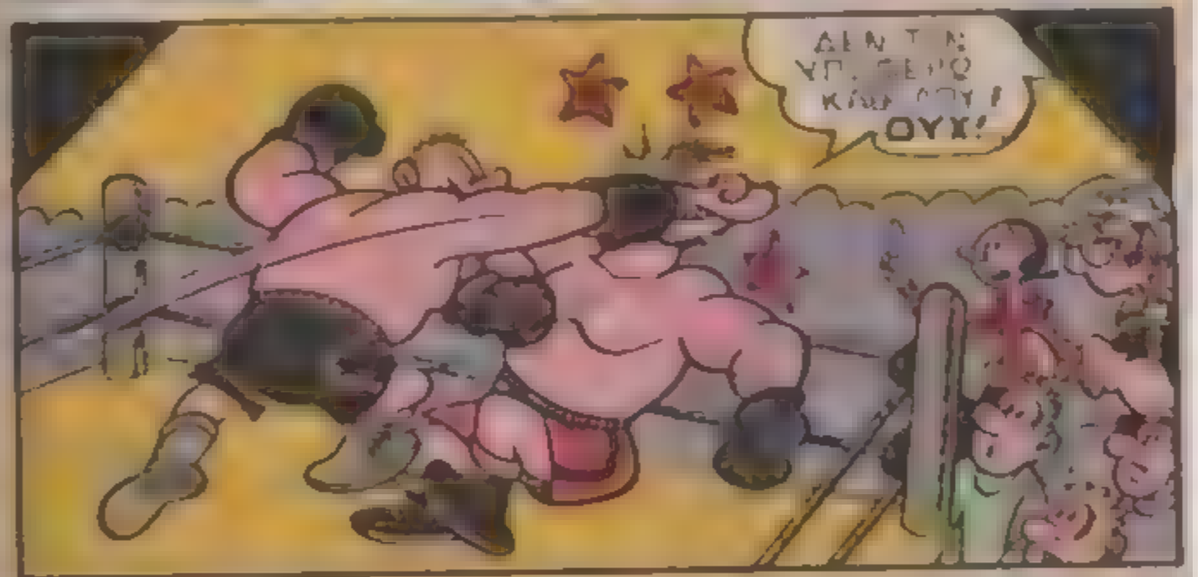
ΝΑΤΗΝ ! ΓΙΑΤΙ ΟΝ ΦΩΝΑ
ΣΕ ΤΟΣΟ !

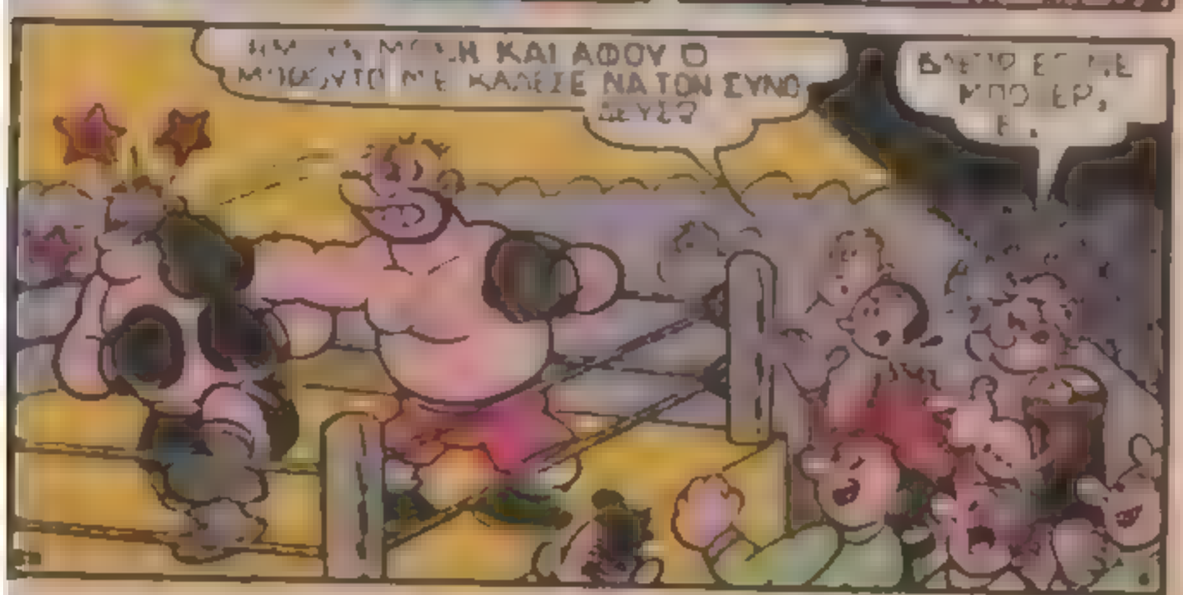

ΠΕΤΑ ΤΟΝ
ΚΑΤΩ
ΜΠΟΥΓΙΟ !

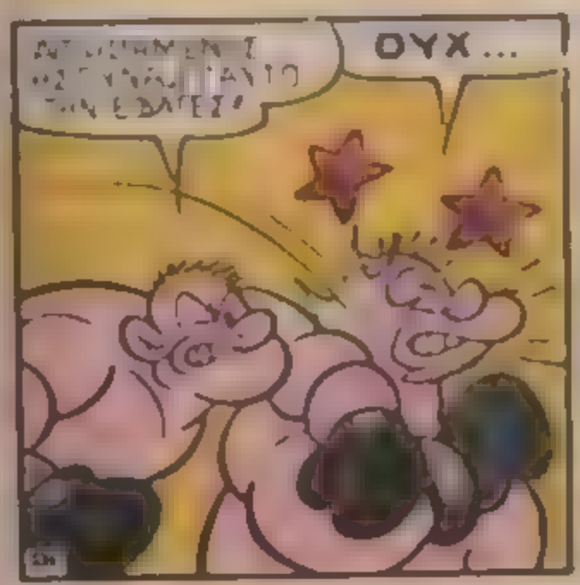
Η ΟΛΙΒ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ
ΣΑΝ ΓΚΑΡΟ . Α .
ΝΑ

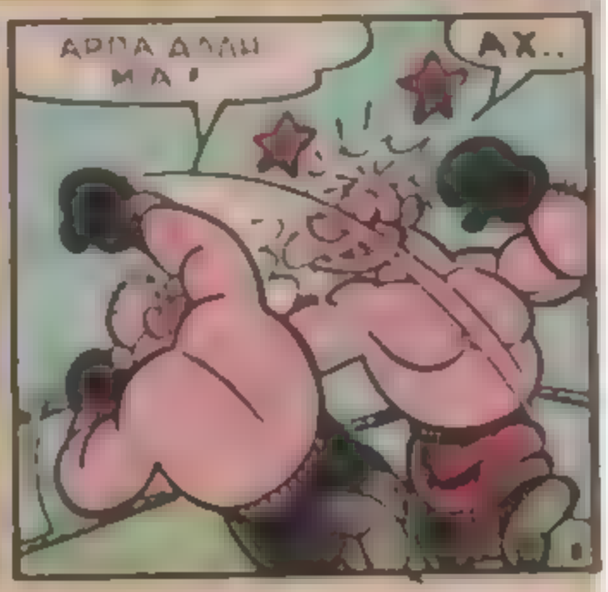
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ
ΕΚΕΙ .
ΠΟΥΑΥ ;
ΓΥΡΝΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ
ΣΕ ΒΡΗΚΑ ΕΚΕΙ
ΚΑΙ ΤΟ ΣΗΜΕΡΝΑ
ΚΑΙ
ΕΙ !

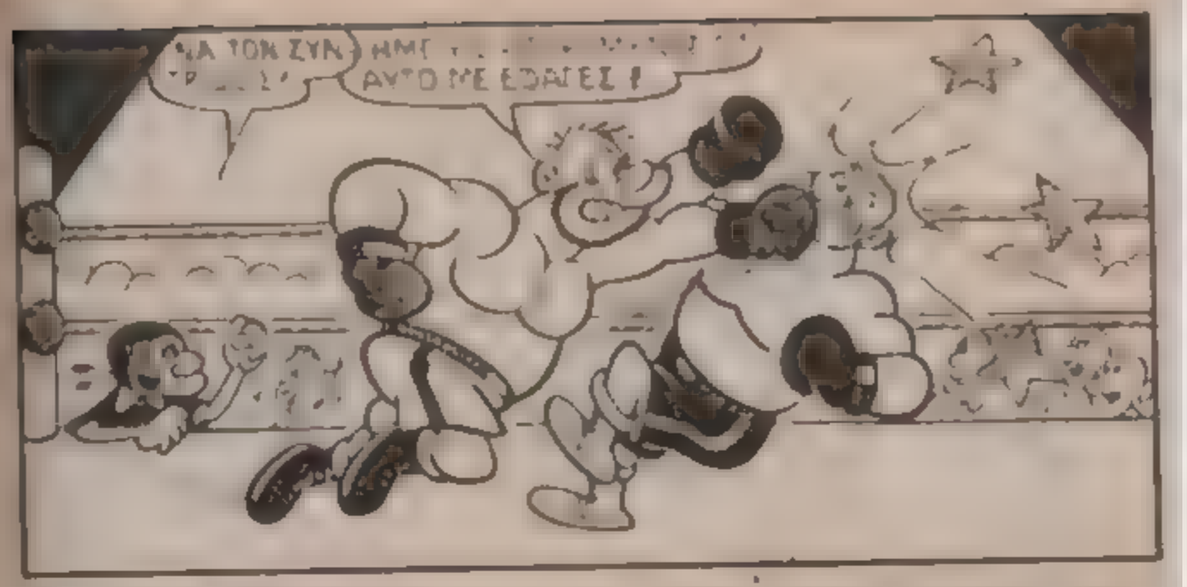
ΕΝΑΣ ΤΟΝ
ΑΠΟ ΔΩ !

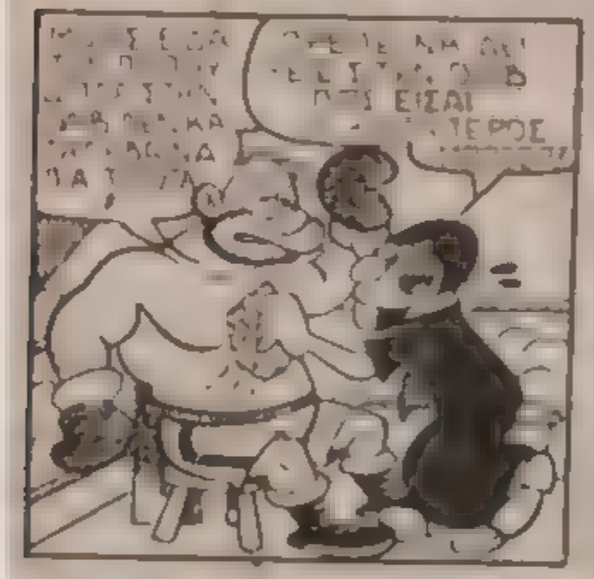

ΔΕΝ ΤΟ
ΥΠ . ΣΕΝΑ
ΚΑΙ ΟΠΟΥ !
ΟΥΧ !


ΜΑΜΑ ΚΑΙ ΑΦΟΥ Ο
ΜΠΟΥΓΙΟ ΜΕ ΚΑΛΕΣΕ ΝΑ ΤΟΝ ΣΥΝΟ
ΔΕΥΣΩ ?
ΒΛΕΠΩ ΕΓΩ ΜΕ
ΜΠΟΥΕΡ ,
Ε .

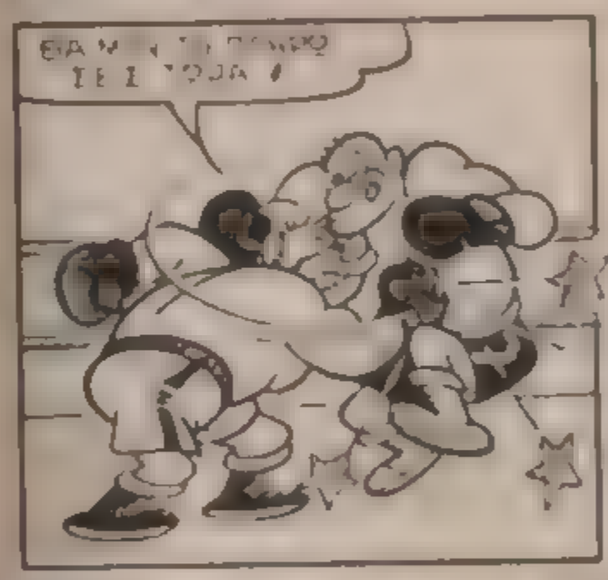

ΟΥΧ ...

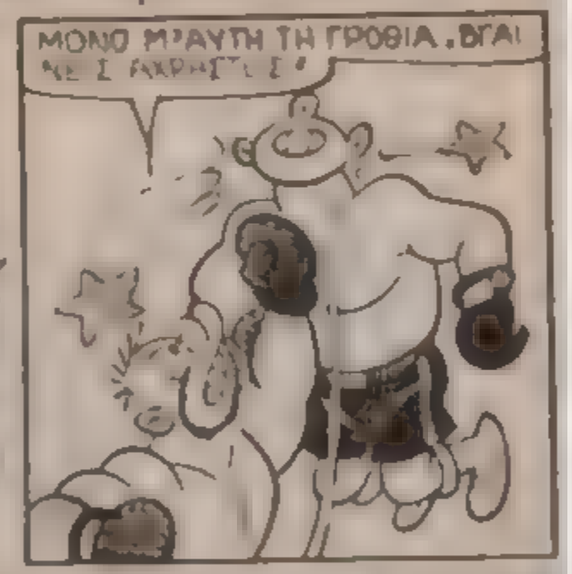

ΑΡΠΑ ΑΛΛΗ
ΜΑ !
ΑΧ ..


ΑΥΤΟ ΜΕ ΕΞΑΝΕΙ !



ΤΟΝ ΚΑΥΜΕ
ΝΟ ΔΕΝ Η
ΤΑΝ ΠΟΛΥ
ΤΥΧΕΡΟΣ !




ΜΟΝΟ Μ'ΑΥΤΗ ΤΗ ΓΡΟΘΙΑ . ΒΓΑΙ

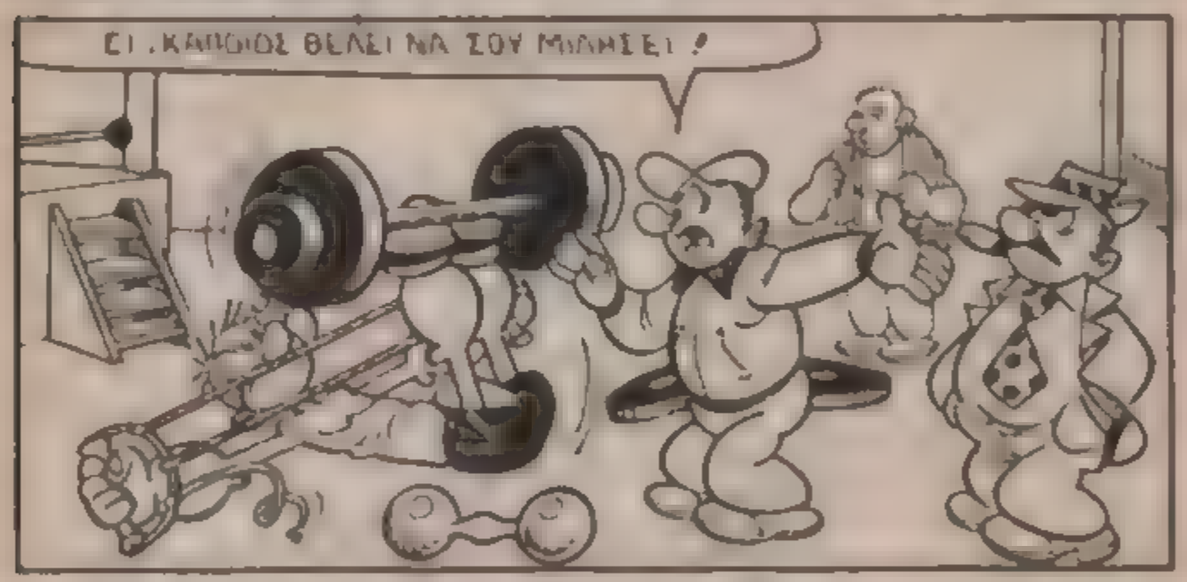
ΦΙΛΟΣ ΕΙΝΑΙ...ΝΑ

ΝΙΚΗΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΑΥΤΟ, Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΑΥΤΗ ΤΗ ΝΙΚΗ ΤΗΝ ΟΦΕΙΛΩ ΣΕ ΣΕ ΝΑ ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ, ΟΛΙΒ!
ΗΣΟΥΝ ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΜΠΡΟΥΤΟ! ΛΥΠΑΜΑΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΩ, ΜΑ
ΘΑ ΒΓΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΑΖΙ!
ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΠΑΣ ΠΑΛΙ ΣΤΑ ΛΙΜΑΝΙΑ.
ΠΟΥ ΑΛΛΟΥ ΝΑ ΣΕ ΠΑΩ, ΟΛΙΒ.

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕ ΣΥΝΟ
ΜΟΡΕΙ ΝΑ ΝΙΚΗΣΑ, ΜΑ ΕΧΑΣΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ, ΜΑΝΟΥΛΑ!
ΠΟΚΑ ΜΟΥ!
ΓΙ' ΑΥΤΟ Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΣΕ ΣΕΝΑ!
ΑΣ ΚΑΝΩ ΛΙΓΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ!
ΤΟΥΜ
ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΙ ΠΑΝΕ ΤΟΙΜΟΣ!
ΚΛΟΠ
ΕΙ, ΣΙΓΑ ΣΙΓΑ! ΘΑ ΜΟΥ ΔΙΑΛΥΣΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΛΑΙΣΤΡΑ!

Ο ΤΥΠΟΣ;
ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΜΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΜΕΡΑ!

ΕΛΑ ΤΑΞΙ ΣΤΟ ΝΑ ΜΑΣ ΤΟΝ ΣΥΝΟΔΕΨΕΙΣ!
ΣΑ ΜΟΥ ΤΑ ΔΑΝΕΣ!


ΕΙ.ΚΑΠΟΙΟΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙΛΗΣΕΙ!

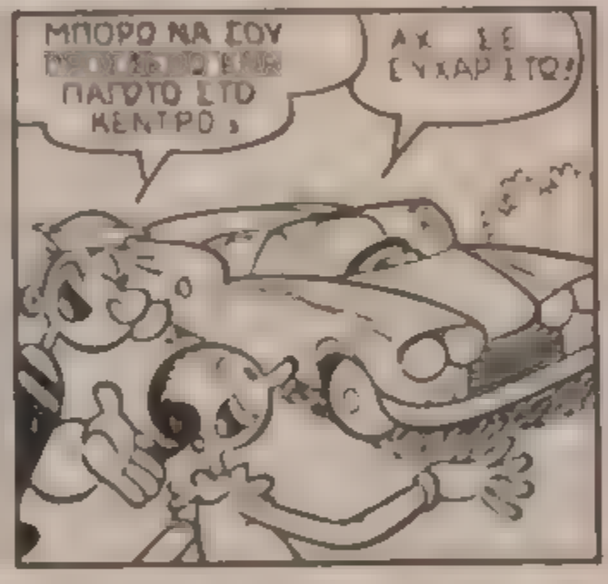
ΕΜΑ Ο ΤΖΑΚ,Ο ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΑΝΑΤΖΕΡ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!
ΕΜΑΙ ΕΓΩ ΜΑΝΑΤΖΕΡ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!

ΕΝΤΑΞΕΙ ΠΑΙΔΙ ΝΑ ΠΕΙ ΠΩΣ ΘΑ ΒΑΙΝΕΙ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΣΟΥ!
ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ!ΑΥΤΟ ΕΚΕΙΝΟ!

ΠΑΡΤΕΣΕ ΤΟΝ!

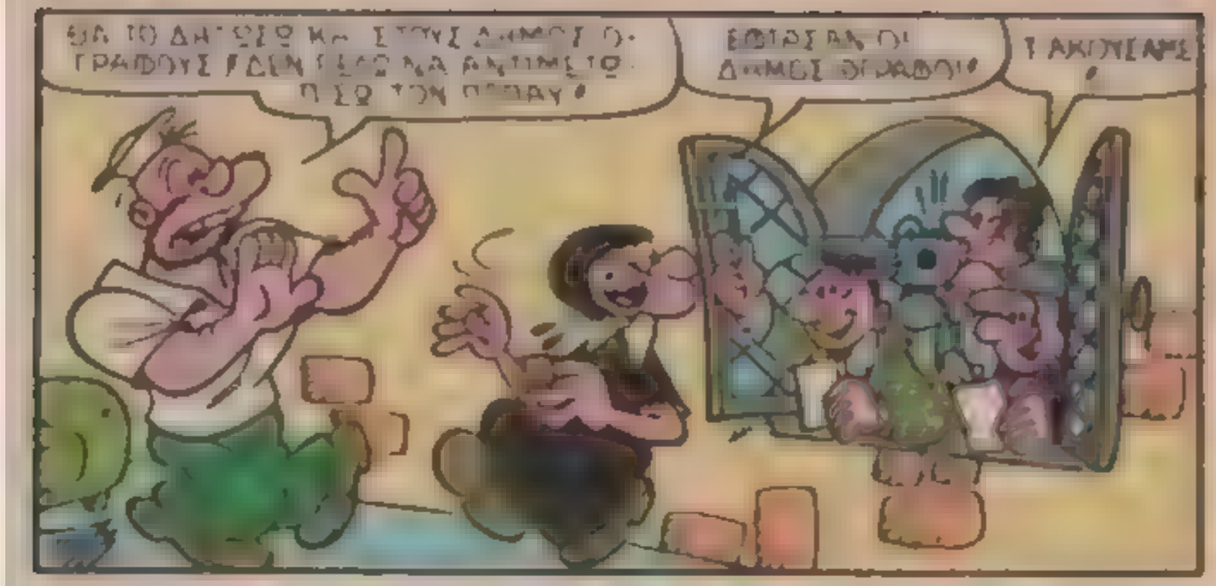
Ο ΠΟΠΑΥ ΚΑΙΕ ΜΕΓΑ ΝΙΚΑ! ΣΥΝΕΣΤΗΜΑΝΕ! ΘΑ ΑΜΒΩΣΕ!
ΝΤΡΙΙΙΝ!

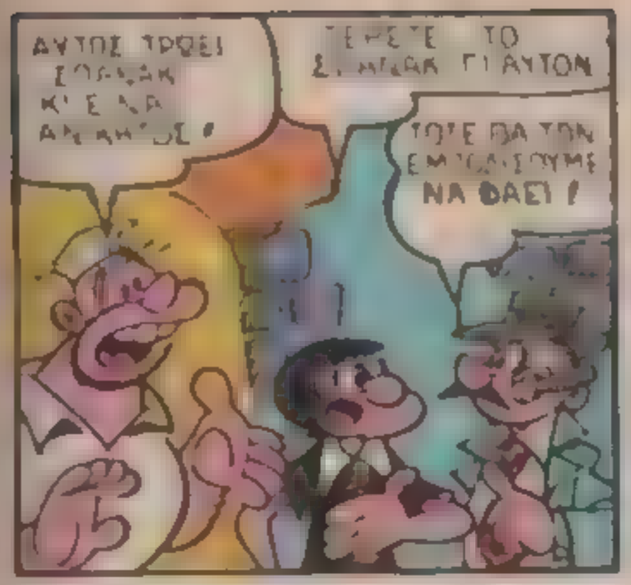
ΕΣΥ Ε ΣΑ;
ΣΑΝ ΔΕΙΓΜΑ ΑΓΑΠΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ ΣΟΥ!

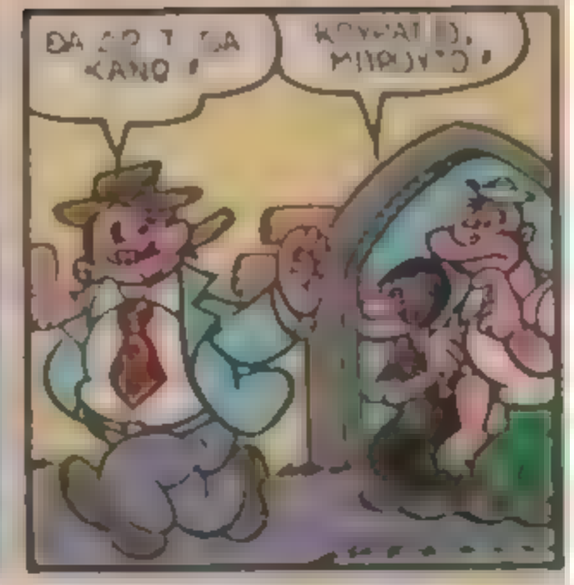

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΟΥ ΠΑΡΩ ΤΟ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ;
ΑΧ ΣΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

Ο ΠΟΠΑΥ ΤΟΥΣ ΕΧΕ ΧΤΥΠΗΣΕΙ ΣΤΟΥΣ! ΧΑΝΕΤΑ Τ'ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ! ΧΑΝΟΜΑΙ!
ΘΑ ΤΟΝ ΝΙΚΗΣΕΙΣ!

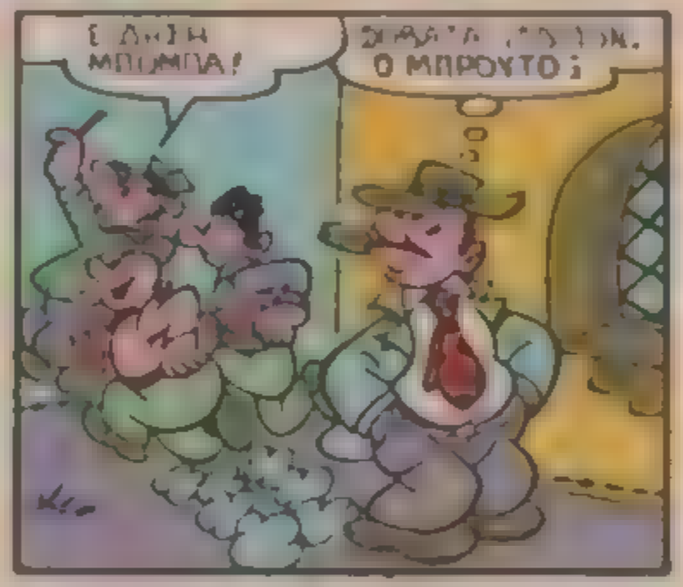
ΟΧΙ! ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΔΕΝ ΠΑΛΕΥΩ!
ΜΗΝ Ε ΣΑΙ ΑΠΛΟΔΟΣΟΙ!

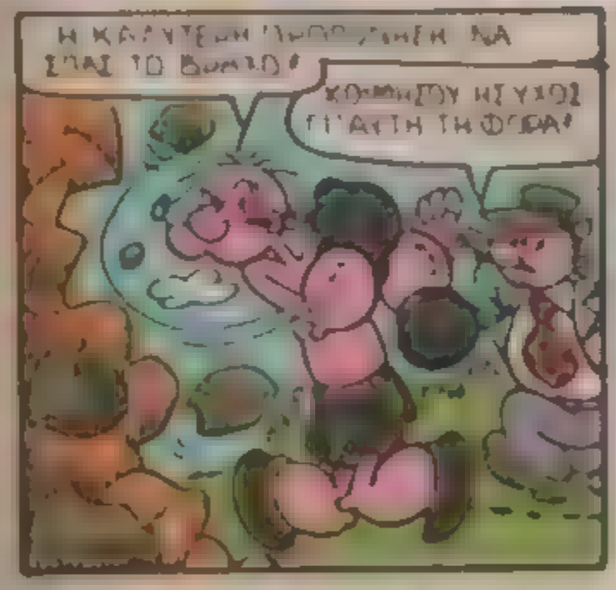

ΘΑ ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΑ ΕΤΣΙ ΔΗΜΟΣΙΟ ΓΡΑΦΟΥΣΕ ΡΕΖΕΝΕΣ ΝΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩ ΠΕΡ ΤΟΝ ΠΟΔΑΡΑ!
ΕΦΤΑΣΑΝ ΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ!
ΤΑΚΟΥΣΑΜΕ;


ΑΥΤΟΣ ΤΡΕΙ ΣΟΥΛΑΣΑΝ Κ' ΕΝΑ ΑΝΑΜΕΣΑ!
ΠΕΡΕΤΕ ΤΟ ΣΕ ΜΕΝΑ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ
ΤΟΤΕ ΘΑ ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΙ ΝΑ ΘΑΕΙ!


ΘΑ ΣΟΥ ΤΟ ΚΑΝΩ!
ΚΟΥΣΑΤΟ, ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΦΥΓΕΤΕ ΑΠΟ 'ΔΩ!


Ε ΔΩΣΤΕ ΜΠΟΥΜΠΑ!
ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΤΟΝ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ;


Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ ΝΑ ΣΠΑΣ ΤΟ ΒΟΥΝΟ!
ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΜΕ ΥΧΟΣ ΓΙ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ!

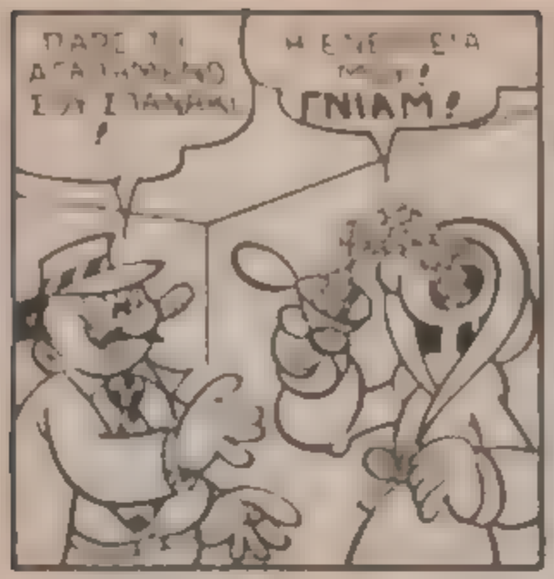
ΤΙ ΒΑΛΑΚΕΣ ΕΣΕΙΣ ΛΕΣ;
ΚΑΝΑΜΕ ΔΙΑΦΟΡΕΤΕ ΝΑ ΠΑΡΕΔΩ ΜΠΑΣ ΣΤΟ ΜΠΟΥΛΕΝΤΟΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΜΑ ΦΟΡΕΣ ΑΝΑ ΠΑΡΑΔΟΥΝ ΚΙΝΔΥΝΟ!

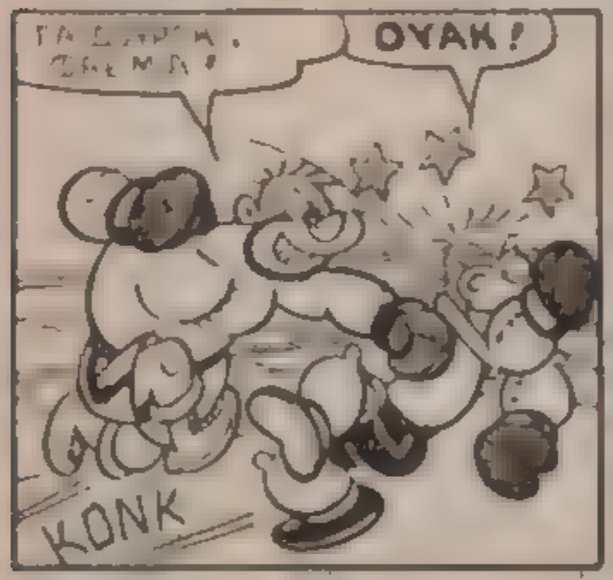
ΑΝΩΤΕΡΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΖΑΚ, Ο ΜΑΝΑΤΖΕΡ ΤΟΥ ΠΟΛΙΑΝ!
ΤΙ ΝΑ ΘΕΛΕΙ;

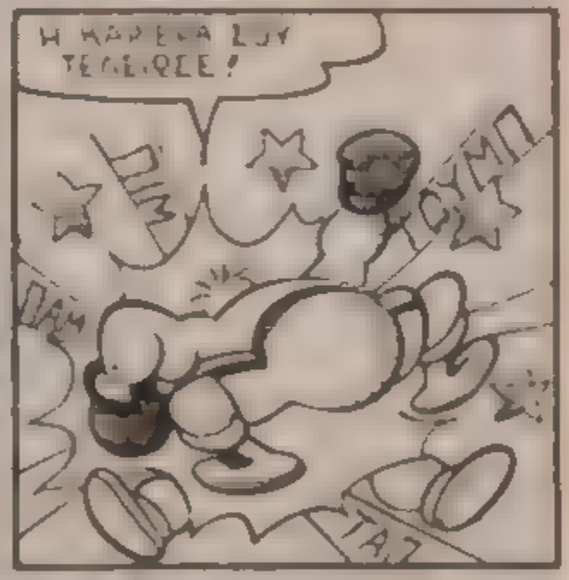
Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΧΤΥΠΗΘΕΙ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΛΙΑΝ!
ΑΥΤΟ ΤΟΝ ΛΕΩ ΚΙΕΡΟ!

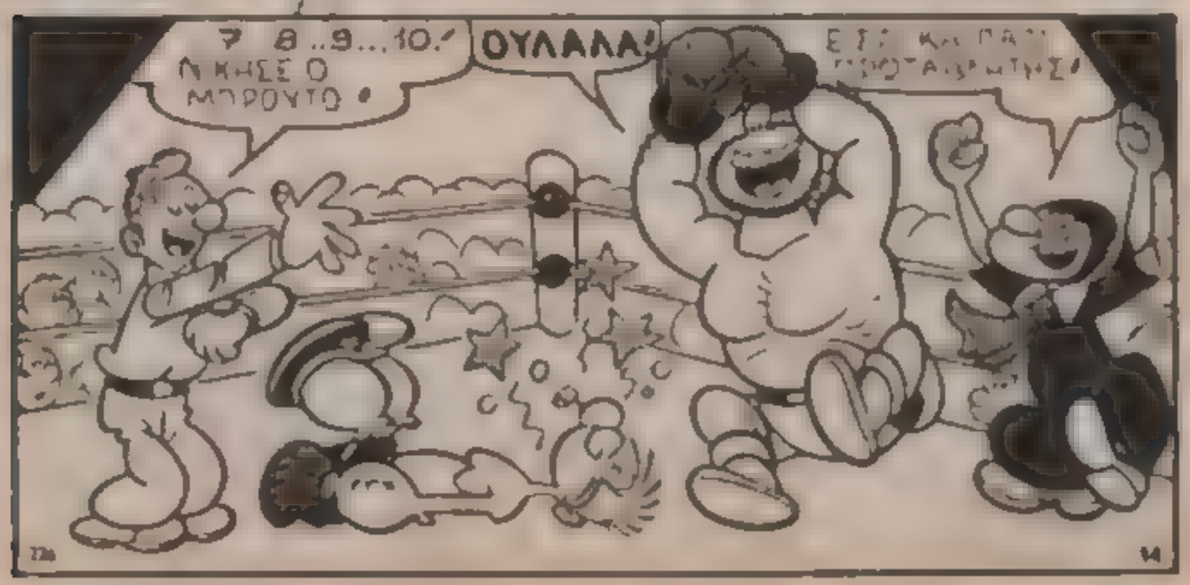
ΟΧΙ Κ' ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΑΥΤΟΣ Ε ΑΥΤΟΝΑ Ο ΣΤΟΥ ΟΜΩΣ ΠΡΕΠΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΝΑ ΝΙΚΗΣΕΙ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΣΟΥ ΤΟ ΣΚΕΦΤΟΜΑΙ ΤΗΝ ΝΙΚΗ Ε'ΕΝΑ ΤΡΙΤΟ ΠΑΤΟ!
Ω! ΤΙ ΦΡΑΣΗ!
ΘΑ ΣΟΥ ΤΟ ΑΠΟΨΩ!


ΓΝΙΑΜ!

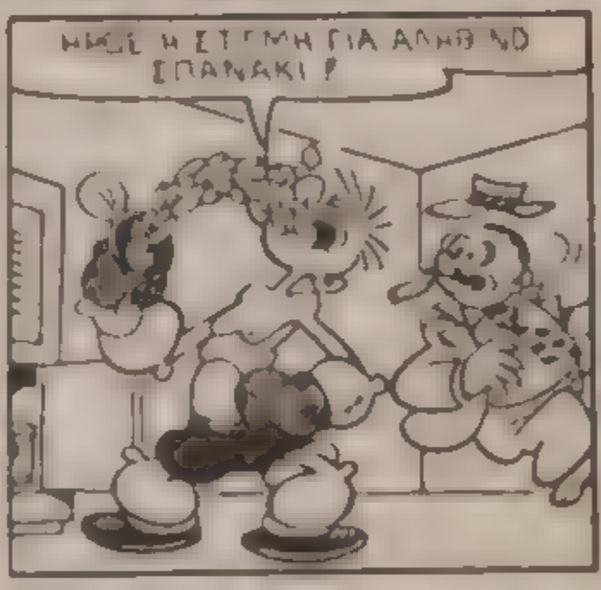

ΟΥΑΚ!
KONK


ΠΑΜ
ΤΑΠ

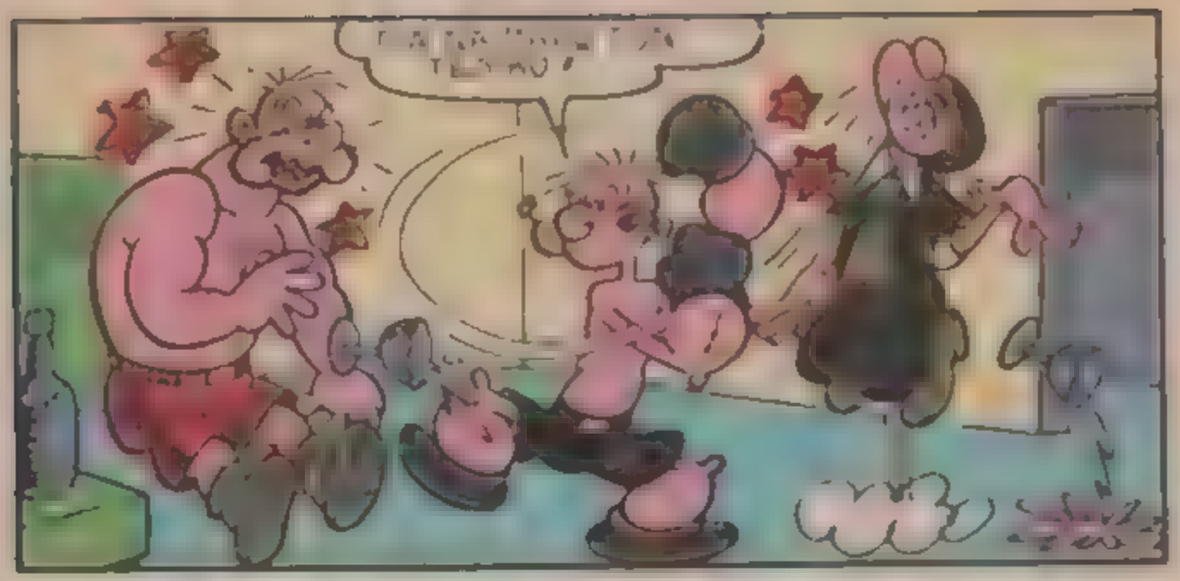

7 8..9...10!
ΟΥΛΑΛΑ!

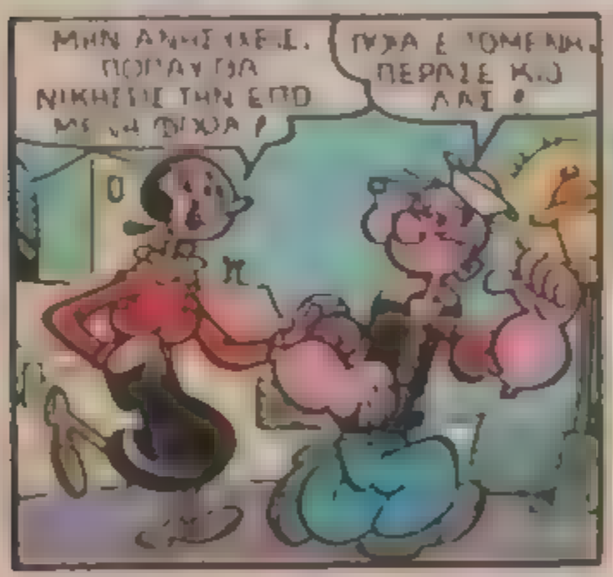
ΚΕΡΔΙΣΑΜΕ ΕΝΑ ΚΑΡΟ
ΜΕ ΤΗ ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΚΕΡΔΙΣΑΜΕ ΤΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΜΟΥ ΒΑΛΑΝΕ
ΧΟΡΤΟ... ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΩ
ΔΥΝΑΜΕΣ! ΤΑ ΒΡΩΜΟ
ΣΚΥΛΑ!

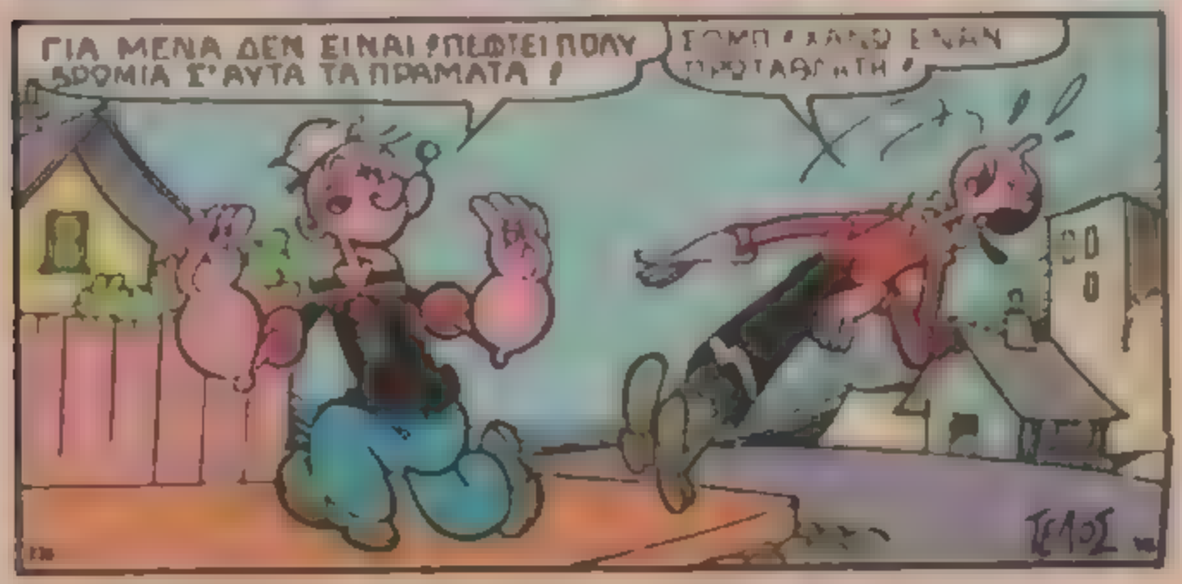

ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΜΟΥ!
Ω!

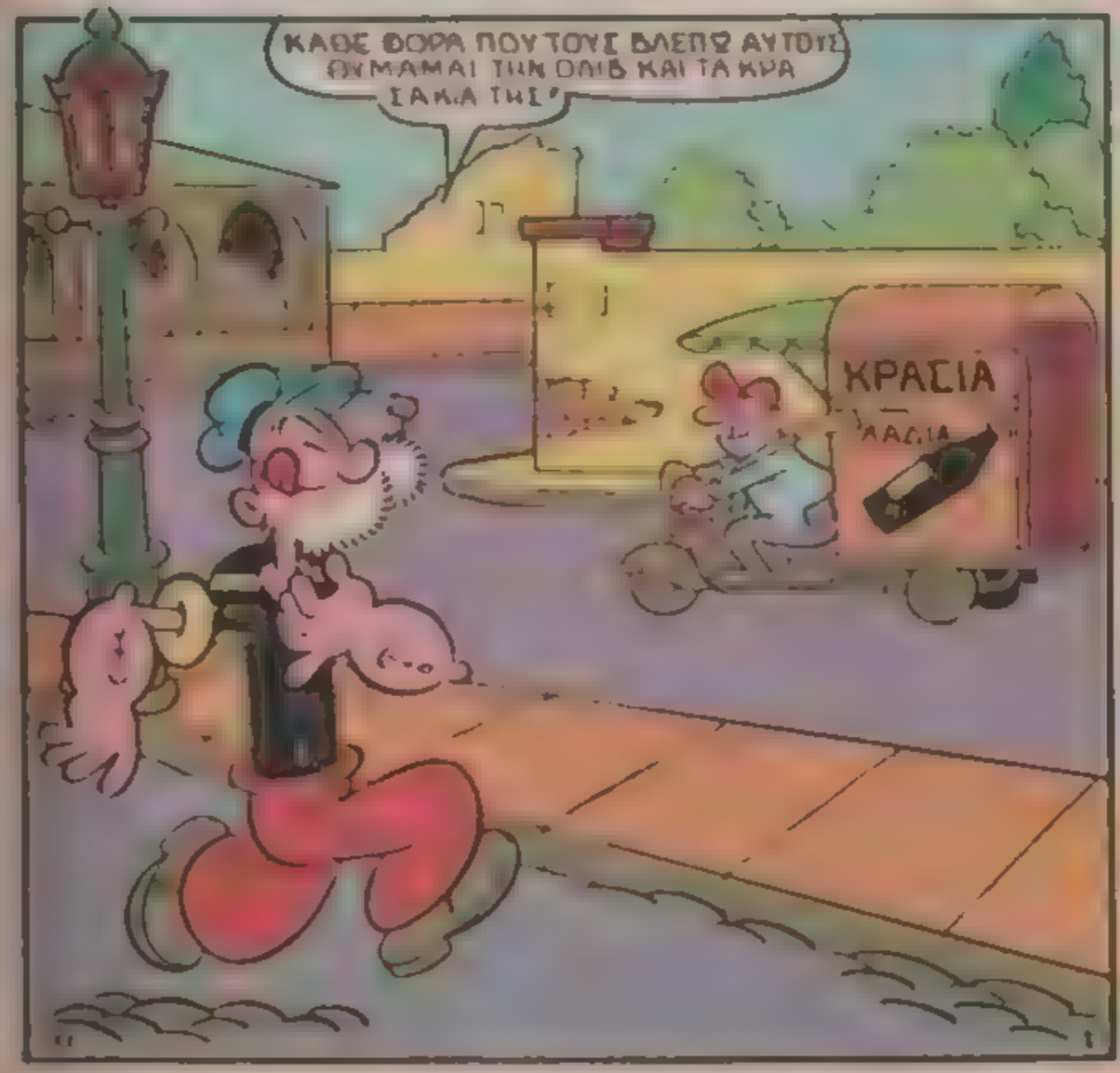



ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ. ΠΟΠΑΥΓΟΑ ΝΙΚΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΟ ΜΕ ΝΗ ΦΟΡΑ!
ΤΥΧΑ Ε ΤΟΜΕΝΗ. ΠΕΡΑΣΕ ΚΙΟ ΛΑΣ!

ΕΔΟΣΑ ΕΝΑ ΜΑ ΤΟ ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ!
ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΥΡΟ!


ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ! ΠΕΦΤΕΙ ΠΟΛΥ ΒΡΟΜΙΑ Σ'ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΑΜΑΤΑ!
ΣΟΜΠ! ΧΑΝΩ ΕΝΑΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ!

ΚΑΙ ΞΥΠΝΙΟΣ...
ΚΑΙ ΠΟΝΗΡΟΣ...


ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΤΟΥΣ ΒΛΕΠΩ ΑΥΤΟΥΣ ΘΥΜΑΜΑΙ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΚΑΙ ΤΑ ΚΡΑ ΣΑΚΙΑ ΤΗΣ!
ΚΡΑΣΙΑ

ΟΤΑΝ ΣΚΕΦΤΟΜΑ

ΚΑΜΜΙΑ ΔΟΥΛΙΤΣΑ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΩ.

ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΕΡΧΕΣΑΙ ΕΔΩ! ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΛΙΓΟ!
ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΜΟΥ ΦΤΑΝΕΙ! ΧΕ! ΧΕ!

ΠΟΛΥ ΚΑΘΥΣΤΕΡΕ ΚΙ ΕΓΩ ΕΧΩ ΩΟΦΗΞΕΙ ΣΤΗ ΔΙΨΑ!

ΟΧ! ΜΑΜΑ!

ΓΚΡΡ! ΑΓΡΙΟΚΑΤΣΙΚΟ! ΑΧΑΡ ΣΤΗ ΤΣΙΓΚΟΥΝΑ! ΚΑΚΙΑ!

ΕΠ! ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ!
ΣΙΑ

ΣΤΗ ΖΩΗ ΣΗΜΕΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΞΥΠΝΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΝΗΡΟΣ!
ΣΙΑ

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ!

ΠΡΙΝ ΦΤΑΣΟΥΜΕ ΑΚΟΜΑ, ΕΓΩ ΘΑ ΕΧΩ ΡΟΥΦΗΞΕΙ ΣΑΝ ΦΙΔΙ, ΟΛΑ ΤΑ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ!
ΚΡΑΣΙΑ
ΛΑΔΙΑ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΓΙΑΤΙ ΟΠΟΥ ΝΑ 'ΝΑΙ ΦΤΑΝΟΥΜΕ ΣΤΗ ΚΑΝΤΙΝΑ!

ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ...

ΚΑΝΤΙΝΑ

ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΤΕΛΕΙΩΝΕΙΣ;

ΠΤΟΥΑΧ! ΑΠΑΙΣΙΟ!

ΕΙΜΑΙ ΚΥΡΙΟΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΩΝ ΜΠΟΥΚΑΛΙΩΝ!

ΕΦΕΡΕΣ ΛΑΔΙ Η ΞΕΧΑΣΕΣ!

ΕΦΕΡΑ ΚΥΡΙΕ! ΤΕΣΣΕΡΕΙΣ ΚΛΕΕΣ!

ΑΣ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΑΠ' ΑΥΤΟ!

ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΜΕ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟ;

ΑΜΑΝ!.. ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΡΧΕΤΑΙ!

ΤΙ ΕΠΑΘΑ!.. ΗΤΑΝ ΛΑΔΙ ΚΙ ΟΧΙ ΚΡΑΣΙ! Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ, ΠΟΥ ΝΑ ΔΩ! ΑΠΑΙΣΙΟ ΠΡΑΜΑ!.. ΠΤΟΥΑ!

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ ΜΟΝΟΣ...

ΑΝ ΜΕ ΒΡΟΥΝ ΕΔΩ ΧΑΘΗΚΑ! Π' ΑΥΤΟ, ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ! ΚΑΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ...

ΦΛΟΤ

ΤΟ ΒΡΗΚΑ! ΑΦΟΥ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΘΑ ΠΑΡΟΥΝ, ΕΓΩ...

...ΘΑ ΤΟ ΑΔΕΙΑΣΩ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ!

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ Ο ΠΟΝΗΡΟΥΛΗΣ! ΟΠ!

ΝΑΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΜΑΣ!

ΟΠΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΠΑΕΙ. Ο ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΠΑΝΤΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΑΝΤΙΝΑ!

ΠΗΓΑΙΝΕ ΤΟ ΚΙ ΕΛΑ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΚΑΙ Τ'ΑΛΛΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΚΑΙ ΞΥΠΝΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΝΗΡΟΣ!.. ΣΕ ΛΙΓΟ Η ΚΑΝΤΙΝΑ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕ ΠΑΝΕ ΘΑ ΑΔΕΙΑΣΕΙ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΗΡΘΕ ΤΟ ΚΡΑΣΑΚΙ ΜΑΣ!

ΣΤΗ ΚΑΝΤΙΝΑ! ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΜΑΛΙΣΤΑ, ΚΥΡΙΑ!

ΕΝΤΑΞΕΙ, ΚΥΡΙΑ! ΦΕΥΓΩ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΜΟΝΟΣ! ΤΩΡΑ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΑΔΕΙΑΣΩ ΟΤΙ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΒΡΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ!

ΑΠΙΘΑΝΟ ! ΤΕΛΕΙΟ ΚΡΑΣΙ!
ΘΕΙΟ ΝΕΚΤΑΡ! ΑΑΑ !..
ΑΥΤΟ.. ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΩΡΑΙΟ!
ΑΚΙΝΗΤΟΣ ! ΚΛΕΦΤΗΣ!
ΟΥΜΠΦ!
ΤΟΥΜΠ
ΤΑ ΚΡΑΣΙΑ ΜΟΥ! ΩΧ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ... ΑΔΕΙΑ !
ΕΔΩ ΒΡΗΚΑΝ ΝΑ ΜΕ ΦΕΡΟΥΝ ΚΟΙΤΑ ΣΥΜΠΤΩΣΗ !
ΓΚΡΡΡ!
ΖΙΠ
ΖΙΠ
ΤΕΛΟΣ

milupa
Μπίκα
bika schokotraum
Θέλεις να είσαι πάντα πρώτος;
Δοκίμασε το Μπίκα
με τη σοκολατένια γεύση.
στο σπορ, στα παιχνίδια,
στα μαθήματα με το Μπίκα της Μιλούπα.
σε πρέπει από το διάστημα, γευστικό
και δυναμωτικό, το Μπίκα της Μιλούπα.
με «Μπίκα» στο γάλα ή στο νερό για
έχεις ένα ωραίο, σοκολατένιο ρόφημα
10 πολύτιμες βιταμίνες.

LEGOLAND®

NEO

POLICE

Άνοιξε το μαγαζί με τις μοτοσυκλέττες!

Τώρα ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ
στην ΠΟΛΗ της LEGOLAND:
Αστυνομία, Πυροσβεστική,
Τροχόσπιτα, Νταλίκες.
Για να πλουτίσετε
τη Συλλογή σας.

LEGOLAND - ΠΟΛΗ: Παιχνίδια για παιδιά 5 ως 12 χρόνων.

LEGO